ANUL I No. 42 — 4 Pagini 10 Pf. — Joi 16 Iulie 1942

TRANSNISTRIA

APARE SUB CONDUCEREA UNUI COMITET TIRASPOL

GAZETA REDEŞTEPTARII NAŢIONALE A ROMANILOR DINTRE NISTRU ŞI BUG

REDACŢIA ŞI ADMINISTRAŢIA BUCUREŞTI Strada Sărindar 5-7-9

Avem un tânăr Rege.

Avem un Neam care în popas de doi ani, din tândări şi prin sânge a ştiut să scuture fruntea şi poverile, arătând câte bogăţii zac nu numai în pământul de totdeauna al Neamului nostru, dar mai ales în sufletul şi în sângele românului.

Sunt sigur că Argeşul urmează fără şovăire poruncile de unire, de muncă şi de luptă, fiindcă îl cunoaşe şi-l simt.

Şi eu am plecat din Argeş orfan şi sărac, purtând însă cugetul de român, pe care l-a născut în mine familia Argeşului şi simţul de român care în lumea de acum 20 de ani era singurul crez al Argeşenilor.

Crezul acesta, Argeşeni, îl slujesc şi azi.

Prof. MIHAI A. ANTONESCU

(Din discursul adresat Argeşenilor)

UN IMPERATIV AL VREMII

Cu prilejul unei vizite făcuta de d. profesor Mihai Antonescu, vice-preşedinte consiliului de miniştri, dimpreună cu membrii Guvernului în judetul Arges, d-sa a vorbit, între altele şi de rolul pe care sunt chemaţi să-l împlinească învăţătorii şi preoţii, în noua organizare a statului la care se lucrează în momentul de faţă.

„Vom începe în curând, a declarat d. profesor Mihai Antonescu, cu organizarea profesională adunând profesiunile şi muncitorii în jurul statului, iar învăţământul şi clerul în organizaţia naţională de educaţie şi propagandă.

Şi când ceasul va suna, Mareşalul Antonescu va chema în legiune pe foştii combatanţi, pe unitatea morală a luptătorilor de pe front rezemându-se şi reclădirea spirituală a neamului. Colegilor mei din învăţământ şi clerului îndrept depe acum chemarea mea, pentruca să pregătească opera de organizare, ajutând administraţia în activitatea ei. Cea dintâi faptă care trebue împlinită este sprijinirea invalizilor, orfanilor şi văduvelor de război. Trebue să cercetăm situaţia fiecăruia.

„Fac un apel călduros către dascăli şi către preoţi, ca să înţeleagă şi să slujească această datorie sfântă a neamului întreg".

Iată temeiurile, răspicat spuse, pe baza cărora se va întemeia viaţa de mâine a statului şi odată cu ea şi a neamului.

Concomitent cu acţiunea militară care se desfăşoară pe frontiurile îndepărtatelor stepe ale Rusiei, şi ale căreі biruinţe le cunoaştem şi ne mândrim cu toţii, — regimul Mareşalului procedează şi la opera de reorganizare a Statului şi de reclădire spirituală a neamului prin organizarea vieţii lui politice. Iar pentru realizarea acestei însemnate opere sunt chemaţi, în primul rând, preoţii şi învăţătorii. Adică, tocmai aceia care prin propovăduirea lor întăresc credinţa noastră creştină şi dau neamului încrederea în forţa lui morală şi în puterea lui creatoare. Învăţătorii şi preoţii sunt luminătorii satelor; ei sunt aceia care fac legătura între organizaţia Statului şi lumea satelor, unde trăeşte şi munceşte cel mai pur şi mai vrednic element românesc: ţăranul. Faptul că guvernul prezidat de d. profesor Mihai Antonescu, înţelege să colaboreze cu preoţii şi învăţătorii la opera de refacere morală şi politică a României, înseamnă că Statul de mâine va avea rădăcinile adânc înfipte în realităţile pământului şi va înfăţişa voinţa sufletului şi a conştiinţei româneşti. După cum un neam nu poate trăi fără onoare, tot astfel un Stat nu poate fiinţa fără un suport moral. Deaceia, pentruca statul de mâine să poată reprezenta, în afară de voinţa suverană a neamului, şi ţelurile lui morale, este necesar ca învăţătorii şi preoţii să fie integraţi în viaţa de Stat, nu sub forma unor simpli slujbaşi, ci, ca adevăraţi colaboratori şi susţinători ai lui. Preoţii şi învăţătorii, aceşti umili şi anonimi muncitori pe ogorul sufletesc al neamului, sunt aceia care propovăduiesc credinţa şi înălţând neamul prin cultură, — nu fac altceva decât să cimenteze viitorul Statului şi să îndrumeze paşii neamului pe căile biruinţelor întregitoare...

Statul român, expresie juridică a neamului considerat ca realitate rasială — va putea fi un instrument capabil să realizeze ţelurile românismului, dacă va reprezenta, în realitate, nu ca în trecutul apropiat, voinţa românilor de pretutindeni.

Noi ştim că vorba Mareşalului înseamnă ordin şi că acesta este faptă. Deaceia, suntem convinşi că el va realiza şi această mare operă politică şi socială a reconstrucţiei statului cu concursul tuturor acelora care prin priceperea şi dragostea lor de neam au un cuvânt de spus în treburile ţării. Iar printre aceştia, între primii, se află preoţii şi învăţătorii, adică aceia care reprezintă credinţa şi cultura fără de care nu poate fi concepută nici durabilitatea statului şi nici existenţa viitoare a neamului.

Opera anunţată de d. profesor Mihai Antonescu este un imperativ al vremii: un imperativ spiritual şi adânc românesc.

D. prof. Mihai A. Atonescu, Vice-preşedintele Consiliului de miniştri strânge mâna unui brav invalid de război din jud. Argeş

D. PROF. MIHAI A. ANTONESCU
ÎNTRE SĂTENII ARGEŞENI

D. prof. Mihai Antonescu, vice-preşedintele Consiliului de miniştri, însoţit de d-nii: prof. dr. Tomescu ministrul sănătăţii publice şi ocrotirilor sociale, dr. Vasiliu, ministru dr. Dănulescu, secretar g-ral. Bădăuţă prof. G. Vântu, Alexandrescu Roman, colonel Turtureanu, director Simionescu şi d-ra Constanta Georgescu de la Consiliul de Patronaj, a fost Sâmbătă 4 Iulie şi Duminică 5 Iulie în judeţul Arges.

La intrarea în jud. Arges, d. prim-ministru şi însoţitorii săi au fost întâmpinaţi de d. Constantin Popescu, prefectul judeţului şi de d. general de divizie Dolcescu, comandantul diviziei Piteşti.

D. vice-preşedinte al Consiliului şi d-nii miniştri au inspectat succesiv primăria şi administraţia comunelor Răteşti, Moşăceni, Gligănul, Pădureţi şi Găvana.

La primării, d. prim-ministru a cercetat modul cum se face distribuţia ajutoarelor pentru familiile mobilizaţilor, a pensiunilor şi a ajutoarelor pentru invalizi, orfani şi văduve de război, dând dispoziţii preoţilor şi învăţătorilor de a ajuta administraţia la stabilirea drepturilor şi ocrotirea eroilor de război şi urmaşilor acestora.

La plecarea din Bucureşti, d. Mihai Antonescu s'a oprit în B-dul Basarab colţ cu Banu Manta la brutăria Bolintineanu şi a inspectat condiţiile în care se face distribuirea mălaiului, dând dispoziţii să se înmulţească centrele de desfacere şi să se organizeze un alt sistem de distribuire pentru a se evita aglomeraţiile.

In oraşul Găeşti, d. vice-preşedinte al Consiliului şi d-nii miniştri, s'au oprit pentru a inspecta primăria şi câteva magazine, controlând modul de aprovizionare de distribuire a mărfurilor ca şi preţurile de desfacere.

La eşirea din primărie, o mulţime de cetăţeni s'au înfăţişat d-lui prim-ministru pentru a-i prezenta cereri noui în legătură cu aprovizionarea în jud. Dâmboviţa.

Inspecţiile din judeţ

D-sa a cercetat registrele şi încasările fiscale şi comunale, administraţia izlazurilor, executarea planului agricol, măsurile de aprovizionare, organizarea şcolilor, cantinelor şcolare, salarizarea şi activitatea membrilor corpului didactic şi a clerului, dând dispoziţii pentru îmbunătăţirea măsurilor administrative, de aprovizionare şi control.

In cursul după amiezii, d. Vice-Preşedinte al Consiliului a vizitat fabrica de textile „Găvana", instalaţiile, activitatea şi aprovizionarea fabricei şi a muncitorilor, primind explicaţiile d-lui Micu, şi cercetând, deasemenea, activitatea de asistenţă a muncitorilor organizată de d-na Micu.

D. Mihai Antonescu a inspectat, apoi Spitalul Militar din Piteşti unde se găsesc şi răniţi de război şi unde d. Vice-Preşedinte al Consiliului a strâns mâna ostaşilor noştri răniţi în luptă, inspectând aprovizionarea, farmacia şi toate instalaţiile spitalului.

Deasemenea, a vizitat penitenciarul din Piteşti unde d. Vice Preşedinte a făcut personal o anchetă printre cei condamnaţi pentru sabotaj în cadrul acţiunii ce desfăşoară pentru uniformizarea pedepselor şi a drepteiexaminări a condamnaţiilor de până acum.

A vizitat apoi Spitalul judeţean din Piteşti organizat şi condus cu vrednicie de dr. Nalepcu.

Deasemenea Liceul Industrial local.

Vizita dela Prefectura judeţului

La ora 7 d. Prim Ministru a fost condus la Prefectura judeţului de d. Prefect Tică Popescu.

Aici, d. Prim Ministru a fost salutat de şefii autorităţilor şi de reprezentanţii Magistraturii, Învăţământului, Clerului, profesiunilor libere, a industriei şi comerţului şi de meseriaşi.

D. Vice Preşedinte al Consiliului a dat ace îndrumări asupra activităţii care trebue să fie desfăşurată în cursul verii pentru sprijinirea familiilor mobilizaţilor, pentru ocrotirea invalizilor a orfanilor şi văduvelor în cadrul Consiliului de Patronaj local şi cu concursul tuturor membrilor corpului didactic din Piteşti şi judeţ, precum şi acţiunea de aprovizionare şi controlul a organelor de aprovizionare pe care trebue s'o îndeplinească membrii învăţământului.

D-na Boltuş a arătat că învăţământul este dornic să dea tot sprijinul său cum l'a dat şi în acţiunea de strângere a răniţilor, fiind gata să îndeplinească toate îngrijirile şi normele pentru ocrotirea familiilor de ostaşi şi de eroi.

Preotul Gavrilă a exprimat în numele clerului un numeş voinţa de a sluji în cadrele bisericii şi în opera socială de ajutor a administraţiei, dar şi de a face parte dintr'o organizaţie naţională care să pună la dispoziţia Mareşalului Antonescu şi a guvernului Ţării un instrument de înţelegere a intereselor generale şi de împărţire a răspunderilor naţionale de care toţi Românii le primesc cu mândrie în timpul acestui războiu sfânt.

D. Nicolae Bobancu, în numele comercianţilor şi industriaşilor din Argeş, a mărturisit aceeaşi voinţă de a sluji pe Conducător şi Ţară, declarând că Industria şi comerţul înţeleg poverile războiului şi doresc să-şi facă datoria.

D-na a exprimat apoi o seamă de doleanţe ale industriei şi comerţului interesul unei mai bune funcţionări şi aprovizionării a circulaţiei mărfurilor şi a controlului preţurilor.

D. avocat Tică Popescu, Prefectul Judeţului, a arătat d-lui prim ministru recunoştinţa argeşenilor pentru grija pe care o poartă judeţului, pentru sprijinul pe care l-a dat în aprovizionarea judeţului şi pentru refacerea, ţesătura regiunilor inundate ca şi pentru refacerea podurilor, podurilor, a şcolilor şi bisericilor.

In acelaş timp, d. Prefect Constantin Popescu a înfăţişat cu sinceritate d-lui Prim ministru toate greutăţile regimului de aprovizionare şi neajunsurile create de Federaţia locală.

D-sa a terminat, exprimând Mareşalului Conducător şi d-lui Prim Ministru încrederea şi recunoştinţa Argeşului pentru marea operă naţională şi dezrobitoare.

(Continuare în pag. 3-a)

Luptăm pentru a ne apăra pământul, familia, proprietatea şi credinţa, pentru a ne împlini misiunea de popor de margine, care s'a jertfit totdeauna pentru tradiţiile continentului şi ale Crucii.

Armata noastră îşi împlineşte datoria şi misiunea.

Oricâte provocări vor mai veni deacum înainte şi oricâte interpretări se vor mai face, nu le vom mai răspunde.

Cine provoacă de acum înainte, provoacă pe contul său şi al propriului său viitor.

Este tot ceeace avem de adăugat, pentru că şi prietenii şi duşmanii noştri îşi pot da seama că istoria Neamului Românesc este în marş.

Mareşalul Antonescu ne stăpâneşte Destinul şi Neamul îl urmează.

Mareşalul a putut într'un an de sbucium să dea Neamului nostru un simţ de înnoire şi de înălţare, prin arderea în noi înşine a unei jertfe, care ne-a purificat şi ne-a ridicat deasupra noastră.

Prof. MIHAI A. ANTONESCU

(Din discursul adresat Argeşenilor)

CE FACEM?

Împlinindu-se un an de la începutul războiului, am aflat socoteala jertfelor noastre:

Până la Nistru, 1268 de ofiţeri, 566 subofiţeri şi 29791 sol. daţi, adică 20 la sută din totalul celor morţi pentru ţară.

De la Nistru până la Bug, 3839 ofiţeri, 1559 subofiţeri şi 94349 soldaţi, adică 60 la sută. De trei ori mai mult de cât pentru desrobirea Basarabiei,—Moldovei dintre Prut şi Nistru şi a Bucovinei cotropită de bolşevici).

Cu ceea ce-am pierdut în iadul de la Kerci, Harcov şi Sevastopol — până la 22 Iunie — ajungem la vreo 160.000 de morţi şi răniţi.

Care Român nu-şi simte sufletul apăsat, cetind aceste numere? Ele ar trebui să fie lângă steagul fiecărui regiment, pe peretele cazarmelor, la intrarea în biserici, în şcoli, în tribunale... şi peste tot unde e vorba de îndrumarea vieţii neamului. Cu ele să începem şi cu ele să sfârşim toate socotelile noastre...

Un lucru bate însă mai tare la ochi: au murit peste Nistru de trei ori mai mulţi fii ai neamului nostru decât pentru Moldova de la apus de Nistru!

Cum de-am ajuns la o jertfă atât de mare? Răspunsul e lămurit: Când am trecut Prutul, armata română din Bucovina şi armata germană de la mijlocul Prutului au înaintat repede spre răsărit, ca să ţină pasul cu armatele germane ce porniseră spre Kiev şi Moscova. Dar rămăsese îndărăt aripa stângă la Leningrad şi aripa dreaptă la Odesa, care sunt aproape pe acelaş meridian. La stânga erau Germani şi Finlandezi, în faţa întăriturilor dela Leningrad. La dreapta, în faţa întăriturilor de la Odesa soarta războiului a hotărât să fim noi, Românii (armata a patra).

Cine a văzut cum se întăriseră Ruşii împrejurul Odesei rămâne înmărmurit. Fără o mare opintire nu era chip să urnim din loc stâlpul pe care se rezema ei linia de fier a lui Stalin, sprijiniă şi pe flota din Marea Neagră.

Puteam noi oare să stăm pe loc? Închipuiţi-vă că n'am fi pus mâna pe Odesa în toamna trecută. Închipuiţi-vă că astă iarnă, când viforul cel bleste-mat potmolise frontul, Ruşii, având portul Odesei, ar fi adunat trupe nu numai la Feodosia şi Eupatoria, dar ar fi grămădit destulă armată la Odesa, în dosul frontului de la Harkov! Ce amărăciune ar fi fost pentru noi şi ce înlesnire pentru Timoşcenko, când şi-a pornit armatele în luna trecută!

Aşa dar, Odesa trebuia numai de cât să fie smulsă din mâna Ruşilor la timp.

S'a făcut. A căzut în mâinile armatei comandată de Mareşalul Antonescu. — Sub zecile de mii de cruci, din atâtea cimitire, odihneşte acuma ţărâna celor morţi pentru desrobirea fraţilor de peste Nistru. Sfântă să fie şi sfântă va fi în veci pomenirea lor.

Pe front, facem ce-am mai făcut. La Kerci, la Harkov, la Sevastopol şi peste tot, cum mărturisesc şi gazetele germane şi alte gazete streine, ostaşii Românieі au dovedit că sunt vrednici de faptele părinţilor şi străbunilor lor.

S. Mehedinţi

TRANSNISTRIA

GAND ŞI SLOVA ROMANEASCA

POMUL BUN ŞI POMUL RĂU

— Luca, cap 6, vers. 43 — 49 —

Zis-a Domnul Nostru Iisus Christos :

„Nu se poate pom bun care să facă roade rele şi, iarăşi, nici pom rău care să facă roade bune. Iar fiecare pom se cunoaşte după roadele lui. Căci nu din scaieţi culeg oamenii smochine, nici struguri din mărăcine.

Omul bun, din visteria cea bună a inimii sale scoate cele bune, pe când omul cel rău din visteria cea rea a inimii sale scoate cele rele. Căci din prisosinţa inimii grăieşte gura lui.

Deci, pentru ce-mi ziceţi : Doamne, Doamne — dacă nu faceţi ce vă spun ?

Oricine vine la mine şi aude cuvintele mele şi le îndeplineşte : vă voiu arăta cui este asemenea.

Asemenea este unui om care zidindu-şi casă, a săpat, a adâncit şi i-a pus temelie în stâncă. Şi venind apele mari şi puhoiul izbind în casa aceea, n'a putut s'o clintească, fiindcă era temeinic zidită.

Iar cel ce aude, dar nu îndeplineşte, este asemenea omului care şi-a zidit casa pe fărână, fără de temelie şi izbind în ea puhoiul, s'a prăbuşit de grabă şi prăbuşirea aceiei case a fost mare"...

Fiecare pom se cunoaşte după roadele lui, — a zis Mântuitorul. Aceasta e o pildă, dar Iisus s'a gândit la oameni. Căci omul e ca şi pomul: dă şi el roade, bune sau rele, după cum îi este voiul.

Ce sunt roadele pomului? Sunt faptele lui. Şi pomul de soiu bun dă roade bune, iar pomul de soiu rău dă roade rele. Mare este măhnirea stăpânului, care dă toată îngrijirea unui pom, iar la urmă se trezeşte cu roade rele. Şi mare este bucuria stăpânului, care la sfârşitul ostenelilor sale, culege roade bune şi bogate.

Pomul cel rău este tăiat de stăpânul lui. Stăpânul bun şi înţelept îşi altoieşte pomul cel rău cu altoi de soiu : îi taie coroana stearpă şi aşteaptă să crească alta din altoiul cel nou.

Pentru Dumnezeu, de asemenea, mare este bucuria, când vede roadele bune ale omului, adică faptele lui cele plăcute. Dar când vede fapte rele, atunci se gândeşte la pomul cel rău. Veţi întreba însă : pentru pomul rău este altoiul, dar pentru om ce este ?

Pentru om ce altoi mai bun să fie, decât cuvântul Domnului? Acesta dă viaţă nouă, putere nouă, rod bun. Şi când oamenii s'au dovedit răi, Dumnezeu a trimis pe Fiul său ca să altoiască via sa într-o roade bune. Deci, luaţi aminte, pentruca Domnul să nu vă zică vouă : „Pentru ce-mi ziceţi : Doamne, Doamne — dacă nu faceţi ce vă spun?"

Când îţi faci casă, nu alegi oare locul cel mai potrivit? Nu sapi pământul, ca să-i baţi temelie adâncă şi trainică, pentruca să nu se clatine la seisături şi puhoiul să n'o ducă? Şi n'o aşezi cu faţa către miază-zi, ca să aibă soare mereu?

Fără îndoială că aşa faci, fiindcă aşa e bine. Dar dacă faci aşa cu casa ta, care îţi este lăcaş pământean numai un timp scurt, ce aflăt mai vârtos se cuvine să faci asemenea şi cu sufletul tău, care este veşnic. Cu casa duci o viaţă trecătoare; cu sufletul duci o viaţă fără sfârşit în lumea veşnică.

Pentru viaţa veşnică, trebue să aşezi sufletului tău cea mai puternică şi mai trainică temelie şi să ai grije ca lăcaşul acesta să fie aşezat mereu cu faţa către soare. Temelia este porunca şi învăţătura creştină descoperită nouă de Fiul lui Dumnezeu. Soarele este Dumnezeu.

Auzind şi îndeplinind cuvântul Domnului, pui temelie bună lăcaşului tău veşnic. Auzind şi neîndeplinind, îl ridici pe nisip şi se va prăbuşi, căci este subred, iar tu vei rămâne fără adăpost, la frig, zloată şi furtună. Îţi va fi atunci mai greu să te apuci de o nouă zidire, dar vei şti că fără temelie bună nu va dăinui.

O, frate creştine, ce ferice vei fi ascultând şi îndeplinind cuvântul Domnului în orice împrejurare din viaţa ta! Neclintită temelie zideşti vieţii tale veşnice !

TÂRGURILE ODESEI

De când sunt în Odesa am văzut prea puţine lucruri din noianul de noutăţi ce trebuie să se afle într'un oraş de proporţiile acestuia.

Ceva însă, tot am văzut.

Talciocul.

Talciocul e un târg, o piaţă în care se vând cele mai eteroclite lucruri. Oamenii, nemaiavând cu ce îşi duce viaţa, vând totul, orice mărunţiş care nu-i face trebuinţă, aşa că talciocul e o hală de mărfuri vechi şi de alimente proaspete.

Să-l descriu metodic, dela cap. Unul din aceste târguri — şi despre el scriu — se află lângă gară. Mai sunt încă două în diverse puncte ale oraşului. La intrare pândesc cinci fotografi ambulanţi, cari susţin, pentru convingere, că totul se sfârşeşte în câteva minute şi că n'o să-ţi pierzi timpul aşteptând la infinit. Sicul lor însă nu stă în rapiditatea execuţiei, ci în panourile în faţa cărora te fotografiază. Tinzi din aceste panouri, viu colorat ca să atragă clientela dela distanţă cum stăruie becurile aprinse, noaptea, muştele. Înfruchinează un castel feudal compus din trei turnuri crenelate, galbene, cu acoperişuri de tablă roşie. Cam vagi cunoştinţele de arhitecţonică medievală ale pictorului, dar merge.

Altul reprezintă puntea unui vas. În stânga mărea vălurească peste care sboară un restârnuş vânăt. Cu toate că afară e lumină în panou vorbeşti pe punte se vede un bec aprins. Un colac de salvare e gata să scape din primejdie pe cel care ar naufragia în faţa obiectivului. În fine, ca să le las pe celelalte două de o construcţie mai puţin bătătoare la ochi, să-ţi descriu pe ultimul. În stânga un boschet de leiţi cu flori, cât capul de om, e o tije, un fluture de proporţiile unui găinaţ, iar pe alta stă agăţat un papagal mărime naturală, însă cu cap de om. Cioc n'are. L'a tras probabil pictorul de el şi i l-a smuls. În partea din treapta o aiee culoarea gălbenuşului care se pierde într'o pădure de proporţii uriaşe. Nici papagalul cu cap de om nu m'a tentat, aşa că am trecut mai departe.

Peşcăriile Aierine, calcan şi scrumbii! Mă revoltă un morman de cegi ca nişte coarde de vioară cu noduri. Dacă le-ar vedea grecul din poveste, sigur c'ar leşina. Două mărci o scrumbie albastră. Bune, frumoase, dar scumpe, 120 lei un peştişor!?

Vânzătorii de lemne. Să nu vă'nchipuiţi că se vând stive, metri cubi sau aşa ceva. Nu. Sunt bucăţele de lemn scoase de prin casele dărâmate de bombardament, foste grinzi, foste acăuduri, foşti salcâmi. Grămezi mici, cât să fierbi pe jumătate o mâncare. Lipsa de combustibil să simte, cu atât mai mult cu cât alci se aduceau lemnele de foc dela mari depărtări. Starea de război, cu inerenta lipsă de vagoane a dus şi la acest fenomen: vinderea lemnelor cu braţul.

Se'nşiră apoi, pe zeci de metri, zeci de femei aşezate pe pământ sau pe câte-o piatră. În faţa lor, înfăşate pe foi de ziar sau pe câte-o cârpă, fel de fel de lucruri şi lucruşoare. Găseşti aci o babă care vinde nasturi. Ce-a găsit prin casă, căci nu sunt doi la fel: nasturi de palton, de fete de pernă, de cămaşe, fantezii etc. Mai departe o jigărită de faţă vinde pachetele cu vorsea pentru stofe. Alta, vreo şă plesnească o halbă, o farfurie şi un piepteue des. Ochii îţi se plimbă pe lighene de alamă, linguri, inele de bronz pe cari le frească din când în când cu o cârpă şi le lustruesc cu dinţii. Cinci fotografi ambulanţi, cari sustin, pentru convingere, că totul se sfârşeşte în câteva minute şi că n'o să-ţi pierzi timpul aşteptând la infinit. Sicul lor însă nu stă în rapiditatea execuţiei, ci în panourile în faţa cărora te fotografiază. Tinzi din aceste panouri, viu colorat ca să atragă clientela dela distanţă cum stăruie becurile aprinse, noaptea, muştele. Înfruchinează un castel feudal compus din trei turnuri crenelate, galbene, cu acoperişuri de tablă roşie. Cam vagi cunoştinţele de arhitecţonică medievală ale pictorului, dar merge.

Altul reprezintă puntea unui vas. În stânga mărea vălurească peste care sboară un restârnuş vânăt. Cu toate că afară e lumină în panou vorbeşti pe punte se vede un bec aprins. Un colac de salvare e gata să scape din primejdie pe cel care ar naufragia în faţa obiectivului. În fine, ca să le las pe celelalte două de o construcţie mai puţin bătătoare la ochi, să-ţi descriu pe ultimul. În stânga un boschet de leiţi cu flori, cât capul de om, e o tije, un fluture de proporţiile unui găinaţ, iar pe alta stă agăţat un papagal mărime naturală, însă cu cap de om. Cioc n'are. L'a tras probabil pictorul de el şi i l-a smuls. În partea din treapta o aiee culoarea gălbenuşului care se pierde într'o pădure de proporţii uriaşe. Nici papagalul cu cap de om nu m'a tentat, aşa că am trecut mai departe.

Peşcăriile Aierine, calcan şi scrumbii! Mă revoltă un morman de cegi ca nişte coarde de vioară cu noduri. Dacă le-ar vedea grecul din poveste, sigur c'ar leşina. Două mărci o scrumbie albastră. Bune, frumoase, dar scumpe, 120 lei un peştişor!?

Vânzătorii de lemne. Să nu vă'nchipuiţi că se vând stive, metri cubi sau aşa ceva. Nu. Sunt bucăţele de lemn scoase de prin casele dărâmate de bombardament, foste grinzi, foste acăuduri, foşti salcâmi. Grămezi mici, cât să fierbi pe jumătate o mâncare. Lipsa de combustibil să simte, cu atât mai mult cu cât alci se aduceau lemnele de foc dela mari depărtări. Starea de război, cu inerenta lipsă de vagoane a dus şi la acest fenomen: vinderea lemnelor cu braţul.

Se'nşiră apoi, pe zeci de metri, zeci de femei aşezate pe pământ sau pe câte-o piatră. În faţa lor, înfăşate pe foi de ziar sau pe câte-o cârpă, fel de fel de lucruri şi lucruşoare. Găseşti aci o babă care vinde nasturi. Ce-a găsit prin casă, căci nu sunt doi la fel: nasturi de palton, de fete de pernă, de cămaşe, fantezii etc. Mai departe o jigărită de faţă vinde pachetele cu vorsea pentru stofe. Alta, vreo şă plesnească o halbă, o farfurie şi un piepteue des. Ochii îţi se plimbă pe lighene de alamă, linguri, inele de bronz pe cari le frească din când în când cu o cârpă şi le lustruesc cu dinţii. Cinci fotografi ambulanţi, cari sustin, pentru convingere, că totul se sfârşeşte în câteva minute şi că n'o să-ţi pierzi timpul aşteptând la infinit. Sicul lor însă nu stă în rapiditatea execuţiei, ci în panourile în faţa cărora te fotografiază. Tinzi din aceste panouri, viu colorat ca să atragă clientela dela distanţă cum stăruie becurile aprinse, noaptea, muştele. Înfruchinează un castel feudal compus din trei turnuri crenelate, galbene, cu acoperişuri de tablă roşie. Cam vagi cunoştinţele de arhitecţonică medievală ale pictorului, dar merge.

Altul reprezintă puntea unui vas. În stânga mărea vălurească peste care sboară un restârnuş vânăt. Cu toate că afară e lumină în panou vorbeşti pe punte se vede un bec aprins. Un colac de salvare e gata să scape din primejdie pe cel care ar naufragia în faţa obiectivului. În fine, ca să le las pe celelalte două de o construcţie mai puţin bătătoare la ochi, să-ţi descriu pe ultimul. În stânga un boschet de leiţi cu flori, cât capul de om, e o tije, un fluture de proporţiile unui găinaţ, iar pe alta stă agăţat un papagal mărime naturală, însă cu cap de om. Cioc n'are. L'a tras probabil pictorul de el şi i l-a smuls. În partea din treapta o aiee culoarea gălbenuşului care se pierde într'o pădure de proporţii uriaşe. Nici papagalul cu cap de om nu m'a tentat, aşa că am trecut mai departe.

Peşcăriile Aierine, calcan şi scrumbii! Mă revoltă un morman de cegi ca nişte coarde de vioară cu noduri. Dacă le-ar vedea grecul din poveste, sigur c'ar leşina. Două mărci o scrumbie albastră. Bune, frumoase, dar scumpe, 120 lei un peştişor!?

Vânzătorii de lemne. Să nu vă'nchipuiţi că se vând stive, metri cubi sau aşa ceva. Nu. Sunt bucăţele de lemn scoase de prin casele dărâmate de bombardament, foste grinzi, foste acăuduri, foşti salcâmi. Grămezi mici, cât să fierbi pe jumătate o mâncare. Lipsa de combustibil să simte, cu atât mai mult cu cât alci se aduceau lemnele de foc dela mari depărtări. Starea de război, cu ine-

RESTABILIREA vieţii religioase în Transnistria

Ziarul „Slovo", care apare în Sofia, a publicat un articol, semnat de d. Simeonoff, în care se ocupă de restabilirea vieţii religioase în Transnistria şi de acţiunea religioasă a misionarilor români.

După ce arată că România a trimes o misiune bisericească pentru a activa între Nistru şi Bug şi că primii misionari ortodocşi în Rusia au fost preoţii militari români, ziarul subliniază că toată această activitate misionară este condusă de Sfânta Patriarhie a României şi de Mitropolitul Dr. Bălan al Ardealului, care, cu grupurile sale misionare, a plecat în această regiune încă din Septembrie 1941, a străbătut toate aceste ţinuturi, a sfinţit biserici, a botezat copii şi a săvârşit slujbe religioase.

„Restabilirea credinţei creştine în Rusia, spune în încheiere „Slovo", este una din cele mai însemnate fapte din vremea noastră. Românii au arătat tuturor cum trebue să se lucreze în această direcţie, şi, prin aceasta, şi-au înscris numele cu litere de aur în paginile credinţei".

INSEILĂRI

„PRINTRE ROMÂNII DIN TRANSNISTRIA"

În ultimul număr al revistei „Timocul", organ de luptă naţional-culturală al Românilor din valea Timocului şi dreapta Dunării, d. I. Stănescu, publică un interesant articol cu privire la moldovenii noştri de peste Nistru, arătând în câteva cuvinte starea socială în care se găsesc şi contrastul rându-le, cu deosebit meşteşug sufletul şi credinţele.

„Satele sunt înşirate în lungul cursurilor de apă, — scrie dsa, — cum sunt şi la noi, cu casele micuţe, construite uşor din pari şi pământ şi acoperite cu trestie, unele după altele, începând dela oraşul Moghilev, din Nordul Transnistriei şi până la Odesa. Unele din ele sunt amestecate cu Ruşi, cu Ucraineni, fiecare din ei trăind separaţi, într'o parte a satului."

Oprindu-se asupra mizeriei în care i-au lăsat bolşevicii pe fraţii transnistrieni, mizerie care numai datorită dârzeniei lor a putut fi suportată, autorul adaogă :

„Ca stare socială Moldovenii sunt pauperi. La fel cu celelalte neamuri conlocuitoare. Au o căsuţă mică, compusă din două camere, câteodată din trei camere ; ferestrele sunt zidite în peretele casei şi nu se pot deschide niciodată pentru aerisire. Lucrul acesta făcându-se prin mijlocirea uşii. Românii aceştia nu-şi spun niciodată decât „moldoveni". Termenul este dat de Ruşi, ca să nu poată niciodată să înţeleagă o asemănare între ei şi noi, cei de dincoace de Nistru."

De mare însemnătate sunt deslănuirile unui învăţător din comuna Troiţa, care scoate în relief răutatea fără margini a comuniştilor şi scopul ce care l-au urmărit ei : să îndepărteze pe Românii dintre Nistru şi Bug de albia lor naţională, să-i facă să nu-şi mai cunoască neamul şi ţara de baştină.

Acest învăţător, pe când urma cursurile în oraşul Balta, în 1935, a avut un lector de limba română, pe care adeseori îl întreba „ce este cu acel neam, care cuprinde tot moldoveni, dar care sunt o parte de noi. Această dragoste nu a putut să rodească din cauză că, într'o zi, lectorul nu a mai apărut la cursuri şi am aflat că a fost deportat în Siberia. Făclia de lumină, care a aprins-o acesta, nu s'a stins şi noi am căutat în mod tainic să aflăm ce este cu această ţară — Romania — care are în ea moldoveni liberi.

Nu am putut afla decât lucruri sumare şi puţine. Între timp, însă, am plecat la Galaţi, pentru interese personale. În oraş există un carecare Cacaimahof, care se ocupa cu pescuitul pe liman. Acesta părea un om lipsit de orice interes, şi mai ales preocupat de viaţa familiei lui, care era numeroasă şi săracă. Cu toate acestea era moldovean şi făcea legătură cu Akermanul. El avea în casa lui cărţi româneşti. Am cercetat aceste cărţi, printre care am remarcat şi istoria Românilor de d. Prof N. A. Constantinescu, pe care o am şi acum."

Cu toate pornirile duşmănoase ale Ruşilor, Moldoveninea transnistriană a rămas pe linia Neamului. Şi-a păstrat cu sfinţenie limba. Nu s'a lepădat-o nici în vremul cazului. Nu am căutat în seria d. I. Stănescu, — nici o diferenţă. Camaradul meu bănăţean Lt. C., a fost impresionat şi mai puternic când a văzut că nu ezită nici un fel de diferenţă de limbaj între el refugiat din Banatul iugoslav şi transnistrienii din Grădiniţa sau Vigoda, cu care ne înţelegeam şi vorbeam perfect."

Autorul încheie articolul, despre care înseilăm rândurile de faţă, astfel :

„Măsurând linia lungă de Români dela malul mării Adriatice la malul de apus al Bugului, se întinde un spaţiu cu Români, care sunt descendenţi, ca şi noi, din aceiaşi Romani şi Daci ; o naţiune prinsă în realitatea aceleaşi pulsaţiuni şi etnicităţi, care trebue să privească pe malul Dâmboviţei mântuirea ei.

Românii transnistrieni vor avea fericirea să cunoască în timpul acesta originea lor şi locul lor pe pământ. Cititorul să nu-şi închipuie o greutate în această educaţie a transnistrienilor, deoarece nu a cunoscut modul curat românesc în care se exprimă aceştia. Copiii vorbesc românească perfect, cunosc aceleaşi cuvinte şi pot discuta liberi în limba natală.

Deci, în secolul al XX-lea, sperăm să găsim o nouă existenţă pentru Românii din toate unghiurile."

TRUŞENII DE ALTĂ DATĂ

Eh, sireceele crâşmele noastre răzăşeşti din Truşeni!... Înlăuntru şi'n afara lor am învăţat eu a juca cazacioul pe vine şi cite dănţuri bărbăteşti, de unul sau de hurtă, ca: *Huteandra, Ţiitura, Ghilabana, Tananana, Huşanca, Ţapul, Corăbieasca, Hangul moldăvenesc* şi cel *jidovăsel*...

Acolo, — găl-găl-găl din brăcăcea cu vin — jumătate de veac în urmă, pe vremea ruşilor, — am învăţat eu o mulţime de cântece şi cătărături precum şi fel de fel de *bazaconii, şotii, prujituri, zugubine, păţăraniі, ghiduşii, limba păsărească, cinghilituri, vorba cefuia şi jocuri de cuvinte.*

Că numai ce auzeai pe câte unul mai bengos cinghilind:

— „Cinghel, cinghel? — La cap pieptene, la coadă scoare, — pricepe-te boule, cucoşu măgarule!"[1]).

Ori: — „Rădăcină păţăcină — rari vomici o deshină ?!"[2]).

Sau te îmbia să ziei iute, fără poticneală, cuvintele cu pozna: — „Dă şi ţipul în mâna mea!"[3]).

Toi acolo am aflat eu — din sau grai rămas din bătrâni în bătrâni, — cum era odată, în vremea de demult, traiul oamenilor pe aceste locuri ale Moldovei.

La noi în Truşeni erau patru crâşme răzăşeşti, câte una de fiecare din cele patru bucine — *Braşa, Pucol* şi *Frasina* — pe care nu deosăbeai ochiul. — să ori patru bătrâni, care s'au adunat acolo — la început ca odată, iar mai apoi ca *să bea*, şi *să* [illegible]

insă nu pe seliştea de acum, dar în altă parte, mai la faţă, pe locul numit *Târlăeşti* lângă iazul cel mare de odinioară, cu peşte şi moară cu două pietre, din Valea Băculuі, unde se încep *Cheile Băculuі.*

Mai aveau truşenenii şi un ratoş în afară de sat, la şleahul din Valea Băculuі, unde poposeau tăberele de care încărcate cu povară, ce mergeau în susul sau josul Băculuі.

Crâşmele erau din bătrâni, fiecare hastină cu crâşma ei: şi răzăşii le închiriau gospodarilor doritori de crâşmărie, iar chiria o beau fraţeşte la fie-care vadea.

Crâşmele erau deschise zi şi noapte, şi răzăşii veneau ca la ei acasă, chiar dacă n'aveau nimic de târguit. Vara beţivii şi leneşii satului se tolăneau pe prispă afară sau se grebănau în gârliciul beciului.

Partea femeiască n'avea voie să vie la crâşmă, cum era obiceiul în satele cele boiereşti.

În faţa fie-cărei crâşme era câte un medean neîngrădit, pe care Dumineca se hârjoneau flăcăii: se trânteau, se bienduiau, se jucau de *a mincea hâlca* ori *de-a bahata*; cântau din telinci, din bucium şi trăgeau cu arcul, ca să vadă a cui săgeată sboară mai sus ori mai departe.

Seara, pe acest târcălan, se jucau copleşii: *de-a mijatca de-a harbutii ori băteau docărlia*, până nu mai puteau oamenii de sghiontul lor şi'l luau mamele îndurat, goninduşi cu prăjina acasă.

Las sărbătorile cele mari, cum sunt: Paştile, Sfântul Gheorghe, Ispasul şi Duminica Mare, pe aceste medeanuri se făcea joc cu lăutari, din scripcă şi cobză, şi scrâncioh cu roată, ca să se dele lumea *haţa-împrejur.*

Pe la chindeiu se încingea câte o horă mare, aşezată şi domoală, în care se prindeau şi însurăţeii. Bătrânii priveau cu bucurie, şi numai ce auzeai pe câte unul: — „Uite priviţi ce hoară mândră!... Parcă-i la *Cainari!*". Fiindcă se povestea, că vre-o sută şi mai bine de ani în urmă, *pe vremea împărătesii Catrinii*, când a fost bătălia dintre rus şi turc, au luat ruşii o mulţime de moldoveni de *beilic*, ca să le fie de călăuze şi talmăcitori sau să le care povara de proviant pentru moscali, iar călărimea de mazăli s'a luptat alături de cazaci împotriva turcilor la luarea Benderiuluі şi a Ismailuluі.

Şi deci atunci, când s'a încheiat pacea dela Cainari, dintre ruşi şi turci, a fost mare bucurie. Şi moldovenii din oastea rusească au închins atunci o horă românească de s'a dus pomina!... că s'au prins în ea şi ruşi şi turci!...

De atunci, când se vedea vre-o horă mândră şi frumoasă, se zicea: „Ce horă mândră!... Parcă-i la Cainari!...".

Pe la Sfântul Gheorghe, când îi codrul încheiat şi toată firea în dragostită, atunci demiaza, când se duceau lăutarii dela joc la masă, noi flăcăii trimiteam fetele la deal prin vii şi livezi. Ele plecau înainte, noi mai târziu; şi când ajungeam prin partea locului, începeam a chiui; dănsele ne răspundeau toi prin chiote, până ce dam unu de altu şi ne înfiorlocam lângă vreo fântână sau izvor. Apoi ne răzleţeam, perechi, perechi ca nişte huluba şi, pe câte o cărăruşă, până ce ne găseam câte un cuibuşor pe iarbă verde, la umbra vre-unui copăcel sau în vre-o poeniţă din pădurice răsăsească.

Acolo pe iarba mătăsoasă, sub seninul cerului şi în mireasma florilor, ne ispiteam săgalnic şi ne şopteam, plini de fiori, cuvinte dulci de dragoste, mângâindu-ne lăcetişor peste ochi cu câte o crenguţă de liliac înflorit... În jurul nostru vuia văzduhul de bondari şi albine... iar din floare'n floare se scăldau la soare, scăpărând din aripioare, fluturaşi sglobi şi frumuşei...

Vrăjiţi de atâta frumuseţă răsăsească clipe lungi tăcuţi şi nemişcaţi ca în visare, pe când din vârf de nuc ori de cireş ne cânta cucul de noroc şi mierla de veselie.

Pe urmă veneam din nou la joc şi scrâncioh. Fetele mergeau înainte cântând :

„Dela deal de casa noastră
Creşte-o floricică albăstră.
Dela deal de floricică
Doarme bădiţa Costică.
Costea doarme şi viseză,
Puicuţa de dor oftează.

Noi în urma lor, cuprinşi fraţeşte pe după gât şi cântând:

Subt prăsad în fundătură
Şuieră-on voinic din gură
— Cucule, păseră surd.
Na-mi cânta în curăturăt
Da cântă-mi în lunca rară.
Să lasă, puica afară,
Să mi-o strâng la inimioară!

Zică cine ce o zice, dar eu zic, că nu-i pe lumea aceasta dragoste mai fericită, şi mai plină de fiori dulci, decât dragostea acestla, curată şi neprihănită, dintre flăcău şi fată mare, în fapt de primăvară.

Nici crâşmele răzăşeşti din sat, nici ratoşul din Băc al truşenenilor nu mai sunt de mult; însă aamintirea lor mi-a rămas dragă. De multe ori, în serile de iarnă, când gerul era moale şi omătul adâncu-l dălbea întunericul nopţii, se grămădeau în ele, deavalma cu mic cu mare, răzăşii şi mazălii, pentru *a mai sta de horbă* şi a mai sfârşi din nopţile. Şi de multe ori îi apucau şi cucoşii la sfat.

La aceste sezători puteau afla ebârşia tuturor truşenenilor: cine de când şi de unde a venit şi ce soiu de oameni sânt.

Atunci aflai, că cutari sunt răzăşi de baştină, adică dela începutul satului, iar cutare de cumpărătură, adică şi-au cumpărat rezesia; că cutari sunt soiu bun, iar cutare-soiu rău; că cutari sunt aşezaţi la minte, iar cutari is nişte bacaoni, adică trăsniţi cu leuca şi zurbalâi.

Că cutari nu-s moldoveni curaţi, de-s neam de grec, de turc, de tătar, de leah sau de arman.

Că ai de Grozav sunt veniţi din Tutova; ai de Bădros, ce le mai zice şi Chitorag — din Bucovina; ai de Crăciun — din Odobeşti; ai de Ionel o'nspre Galaţi; ai de Isac din Jugăla Vasluiuluі, ai de Haidău — din robia boierilor de peste Prut; ai de Băg — din robia ungurilor, ai de Vârlan — din ţara leşească, ai de Ionaşcu din leşi, ai de Tălmaciu din Ucraina: — în sfârşit adunătură de tot felul şi de tot neamul.

Că unul de ai de Apostol Dănilă a fost viteri *şelrar*; că un Dumbrav a fost *ocolaş*; că străstrăbunul unor nemuri de frunte, de reşeţi şi mazâli, din truşeni, Grecul bătrânul, a fost cămăraş la Ştefan Vodă; că ai de Ionaşcu sunt cimoiii, adică rubedenii, de ai serdarului Vasile Onofrei din Esi.

Că toate mosiile din ţara Moldovei sunt însemnate pe o piele de bivol, care se păstrează la Esi.

Că Ştefan-Vodă a fost un mare voevod de ostiri; ştiet la multe şi iscusit la vorbă, dar stesnic de avan; că chiar când îţi hărăzea o mosie, îţi trăgea şi o palmă, ca să îţi bine minte hotărele dăniei şi să nu uiţi, că-ţi este stăpân şi doamna; că în bătălie era *cap de oteros*, că la soare te puteai uita, dar la dânsul — ba, ba, ba!...

Că *Stâlpul Marşului* de lângă coinicul din pădurea Căprioarei, dintre Truşeni şi Scoreni, de aceea îi zice aşa, pentrucă acolo a căzut calul lui Ştefan-Vodă, după o încăierare pe care a avut-o cu tătarii pe valea Durlău de pe Isnovăţ, între satele Durieşiii şi Dăncenii de sus. Că împrăştiindu-i pe tătari a luat-o înte cu coasta lui pe valea Bostăncei în sus prin pădure. Şi când a ajuns la locul numit Valea Pământului şi a cărat-o hoiss în stânga prin pădure spre Scoreni, ca să răzbată la mănăstirea Căprioarei, atunci pe cărat de atâta greutate calul lui cel mare pe care-l călărea.

Niciodată n'am auzit pe truşenenii să zică: „Ştefan cel Mare" dar numai „Ştefan-Vodă" sau „Ştefan-Voevod". Odată l-am întrebat pe moş Dumitrache Chitorag-Grozav — deoare care Ştefan, Vodă tot vorbeşte ei? că au fost mai mulţi pe la noi numai cât şi dânsul este răsonna, că Ştefan-Vodă cel adevărat — moare scăpătrău şi voievod de ostiri — a fost unu singur...

1) Cleanţă.
2) Cleanţă bleanţă de cuvinte.
3) Ştiţi de vin sau de mâncare.

Gheorghe V. Madan

TRANSNISTRIA

ȚARA DE AZI ȘI ȚARA DE MAINE

D. PROF. MIHAI A. ANTONESCU INTRE SĂTENII ARGEȘENI

D. prof. Mihai A. Antonescu vorbind conjudeților săi din com. Antonești (Argeș)

(Urmare din pag. I-a)

Cuvântarea d-lui prof. Mihai Antonescu

D. prim-ministru a arătat toate greutățile pe cari le-a întâmpinat regimul d-lui Mareșal Antonescu și greaua strădanie a Mareșalului în reorganizarea Țării, slăbită prin cutremure și frământări și în plin război, făcând apel la toți Românii să-și amintească greutățile economice de aprovizionare și transporturi din celelalte războaie și să înțeleagă că, deși azi, Neamul Românesc duce cel mai mare război, totuși viața economică a Țării n'a fost oprită.

Opera de înțărănire agricolă a împlinit tot programul cu toate greutățile mobilizării și cu toată primăvara scurtă.

D-sa a arătat apoi marile greutăți pe cari le întâmpină regimul de aprovizionare, care trebuie să se îngrijească în primul rând de armata noastră desrobitoare, precum și neajunsurile întâmpinate de acelaș minister, care a fost recent creat cu organe de administrație ale armatei, neîndeplinând de administrație proprie, și fiind silit să recurgă la cooperative și federale sau la alte organe particulare, care nu întotdeauna și-au înțeles folosele monopolului acordat și răspunderile de aprovizionare.

D. prim ministru a declarat că ministerul Aprovizionării este în curs de organizare, pentru a putea dispune de mijloace proprii și pentru ca Guvernul să nu aibă de suportat toate neajunsurile create de unele organizații particulare, federale, cooperative sau altele, care înțelegând răspunderile grele ale războiului nemultumesc și Guvernul și massa producătorilor și a consumatorilor deopotrivă.

Doresc să se știe — a spus d-sa — că guvernul cunoaște toate aceste stări defectuoase, că le desaprobă și le va pedepsi cu asprime, nefiind condus decât de dorința ca producătorii și comercianții cinstiți să-și primească prin prețuri remunerator'i, dreapta răsplată a muncii lor, iar consumatorii să aibă garanția aprovizionărilor pe prețuri normale.

În plin război, când guvernul are de împlinit atâtea răspunderi și de apărat și industria și comerțul și pe producători și pe consumator în același timp, toată lumea trebue să înțeleagă că sunt greutăți neînchipuit de mari care au stat în calea guvernului și să nu ceară regimului Mareșalului Antonescu să poată organiza ideal și mulțumind pe toți o economie națională care ani dearândul a fost complect dezorganizată, lipsită de orice plan director și de orice metodă de sorbire a producției agricole și industriale, astfel că, în popas de un an și jumătate și în plin război, nu s'a putut înfăptui mai mult.

Să-și amintească toți de greutățile de alte războaie și chiar de vremea când în timp de pace nu se plăteau salariile și în preajma iernii pieptele erau dezorganizate, pentru ca să-și dea seama toți de ceeace înfăptuește totuși azi, cu toată grija pe care Guvernul trebuie s'o poarte în primul rând Armatei și condițiilor grele ale războiului nostru.

D. vice-președinte al Consiliului a declarat că s'au luat măsuri și s'a înfăptuit pentru 140 articole esențiale o revizuire a prețurilor care era nedreaptă.

Prețurile vor fi așezate, atât pentru producătorii agricoli și pentru cei industriali, cât și pentru comercianți pe un principiu just de dreaptă remunerare, dar speculanții ca și cei cari săvârșesc acte de sabotaj împotriva intereselor generale și ale războiului, vor fi pedepsiți cu asprime pentrucă altfel întregul aparat economic al Statului va ajunge să fie amenințat.

Un dezechilibru economic și o cascadă a prețurilor — a spus d. prim-ministru — aduc la inflație, la sporirea fără măsură a emisiunii pentru acoperirea nevoilor războiului, ale funcționarilor și ale administrației, ceeace ar obliga Statul să meargă la o considerabilă sporire a impozitelor.

Această cursă a prețurilor continuând, nici producătorii, nici comercianții și industriașii n'ar mai primi, prin moneda hârtie de inflație, o dreaptă acoperire a mărfurilor și muncii lor, iar Statul ar fi silit să ajungă la impozitul pe capital, pentru restabilirea echilibrului economic și financiar.

Acest lucru Guvernul Mareșalului Antonescu nu-l dorește.

Toată lumea trebue să înțeleagă însă că, după cum atunci când ești cuprins de valurile unui torent, întinzi brațele pentru ca să găsești stâncă pe care să-ți salvezi viața, un dezechilibru grav al prețurilor, cascada inflației și valul impozitelor care ar urma, nu ar opri o asemenea politică decât de stânca proprietății imobiliare și nu ar reașeza sistemul financiar al Statului decât prin impozitul pe capital.

Toată lumea trebue să înțeleagă deci producătorii și consumatorii, comercianții și industriașii, ca și funcționari publici, că în această vreme avem cu toții datoria — unii mulțumindu-ne cu câștiguri reduse, cellalți străduindu-ne să ne asigurăm aprovizionările din muncă și mijloace comune — să evităm o agravare a situației economice, care ar putea să răstoarne sistemul economic și financiar pe care Guvernul îl va păstra cu înverșunare împotriva oricui și oricând, fiind contra inflației, a impozitului pe capital și a anarhiei economice pe de care aceasta ar aduce-o.

Doresc să se știe că Țara noastră reprezintă încă o insulă de belșug, cu toate poverile războiului, cu toate jertfele pentru armată și cu toate nesfârșitele transporturilor, din cauza stării de război și a nevoilor armatei.

Dacă am compara starea dela noi cu aceea din alte țări, dacă toată lumea ar ști privațiunile și lipsurile din alte părți, dacă toată lumea și-ar da seama că moneda noastră este pe piețele internaționale în creștere, cu toate jertfele pe care le-a făcut regimul Mareșalului Antonescu pentru susținerea războiului, fără ca să mărească impozitele și fără ca să recurgă la mijloacele grave pentru procurarea veniturilor necesare, sunt convins că românii drepți și onești ar fi aceia care ar explica și pulberilor răuvoitori sau necunoscătorilor că starea economică a țării noastre este totuși dintre cele mai bune pe continent.

Efortul depus de țara întreagă pentru împlinirea planului agricol și însămânțarea a 10.690.000 hectare în câteva săptămâni ale scurtei primăveri, învederează că masele românești înțeleg să sprijine prin munca și strădania lor pe Mareșalul Antonescu și că masele țărănești mai ales își dau seama că regimul de azi este un regim de cinste, de dreptate și de ocrotire a mulțimilor, chiar dacă neajunsurile create de starea de război și unele deficiențe locale, de care nu poate fi răspunzător guvernul, creiază unele legitime nemulțumiri.

Ne străduim zi și noapte — a spus d. prim ministru, și întregul guvern se străduește să ajute pe Mareșal în opera lui.

Campania de realizări agricole va fi urmată de o campanie a producției industriale, pentru că urmărim — a spus d. vicepreședinte — să planificăm producția și să ajutăm pe producători prin mijloace de import, prin mijloace fiscale și prin sprijinirea transporturilor și a desfacerei, pentru a înfrunta orice criză de producție care ar veni și orice încercări ale unor speculanți și intermediari nevrednici, în dauna neumăraților producători și comercianți curați și a consumatorilor care trebue să fie ocrotiți.

După ce a dat instrucțiuni asupra modului cum să se organizeze activitatea locală pentru opera socială și pentru îmbunătățirea aprovizionării, d. prim ministru a făgăduit credite pentru producători și sprijin industriei locale, a declarat desființat dreptul federalei în aprovizionările județului Argeș aprobând ca d. prefect să organizeze cu comercianții din județ un nou sistem de aprovizionare.

Totodată a mulțumit d-lui prefect Tică Popescu, pentru vrednica sa acțiune și pentru realizarea planului întocmit d. d. vice președinte în toamna anului precedent, în vederea refacerii podurilo și șoselelor și a înființării de pătule și grajduri comunale ca și pentru reconstruirea satelor inundate, acțiune desfășurată cu vrednicie statornică de prefectul județului și de colaboratorii săi.

Masa dela Cercul Militar

La ora 9 jum., garnizoana locală, în frunte cu domnul general Boițanu, comandantul Diviziei, a dat o masă la Cercul Militar din Pitești, la care au participat comandanții Unităților, ofițerii superiori din garnizoană, precum și șefii autorităților civile în frunte cu Prefectul județului, primul președinte al Tribunalului, primarul Piteștilor, etc.

Domnul Prim Ministru a închinat pentru Majestatea Sa Regele, pentru Mareșalul desrobitor și pentru Armata Țării.

În timpul mesei, piteștenii s'au adunat în grădina publică din fața Cercului Militar și au făcut o caldă manifestație domnului Prim Ministru care a ieșit în fața mulțimii și a rostit următoarele cuvinte:

ROMANI,

În ceasurile grele ale unui Război Sfânt, toți trebue să avem un singur strigăt:

Trăiască Regele!
Trăiască Mareșalul nostru!
Trăiască Armata desrobirii!

*

Duminică 5 Iulie, d. Vice-Președinte al Consiliului întovărășit de d-nii Ministru Tomescu, General Vasiliu și Dănulescu, de Alex. Bădăuță, Secretar General, de cellalți însoțitori și de autoritățile locale, a fost primit la Comandamentul Diviziei de d. General Boițeanu.

Apoi a vizitat cazarma Regimentului Argeș unde a trecut în revistă trupele și a primit defilarea Regimentului asistând în urmă la o serbare militară dată de trupa regimentului și la reprezentarea unei scene de război scrisă cu talent de Sergentul Țuțică.

După aceea au vizitat Regimentul 6 Artilerie, unde a fost primit de ofițerii și a semnat în cartea de aur a acestei brave unități care și-a pierdut comandantul în război.

Plecând de aci, d. Prim Ministru a depus la cimitirul din Pitești o coroană la mormântul fostului director al liceului, profesor D. Ghimpa.

La Curtea de Argeș

La Curtea de Argeș, d. vice președinte a fost primit la Mănăstire de Prea Sfinția Sa Episcopul Antal și de elevii liceului militar „Mareșal Antonescu".

D-sa s'a închinat și a depus flori la mormintele Regilor.

Primit la primăria Curtea de Argeș de către d. primar Brânză, ajutorul de primar Ștefănescu-Goangă și șefii serviciilor orașului, d. Mihai Antonescu s'a interesat de lucrările edilitare și de nevoile comunei.

D. prim ministru a inspectat apoi satele Albești, Oești și Căpățineni, fiind primit de primarii comunelor și fruntașii satelor, invalizi, răniți și văduvele de război.

În satul Antonești, d. prof. Mihai Antonescu a rostit următoarea cuvântare:

Domnilor Miniștri,
Inalt Prea Sfințite,
Domnule Prefect,
Argeșenii mei dragi,
Am venit aici ca să-mi înoiesc credința și puterile.

D. PROF. MIHAI ANTONESCU

Argeșul este mândria mea.
Fiindcă Argeșul este temelia de Neam.
De aici, din Carpații de totdeauna ai Neamului nostru, au coborît Voevozii pe albia Argeșului, zidind Neamul nostru.
Aci străjuește ca o amenințare Cetatea lui Tepeș Vodă, amintind judecata aspră și osânda dreaptă a unui Voevod înoitor de Neam.
Aci, în Argeș, a fost leagănul Regatului nostru și al aceluia care a luptat pentru independența noastră.
Iar azi, este crucea de mormânt a Regilor și altăr de închinare a Dinastiei și Neamului nostru.
Și tot Argeșul ne-a dat pe Mareșal.
Argeșul este pentru mine temelie de viață.
De aceea, venind pe pământul strămoșilor mei, împlinesc o adevărată închinare și primesc puteri noi.
În mijlocul vostru, țărani dragi îmi înmiesc puterea.
Voi, țăranime sunteți stânca în care Dumnezeu a dăltuit veșnicia Neamului nostru.
Voi sunteți sângele care, veac de veac, răscruce de răscruce, ați despicat cu lupta și jertfa voastră, toate înfruntările și toate primejdiile.
Cu sângele vostru ați apărat pământul și i-ați plămădit rodul.
Cu munca voastră ați rodit glia.
De aceea, cine vrea să simtă Neamul Românesc, puterea și unitatea lui.
Cine vrea să-i facă dreptate;
ine vrea să-ifacă dreptate;
Să meargă pe câmpurile de bătae unde curge sângele românesc și în mijlocul vostru să vină, pentruca să simtă că voi sunteți piatră de temelie și zid de credință românească nesmintită.
Va veni ceasul, săteni dragi, când să facem dreptate și să sprijinim țărănimea de pretutindeni, nu numai pe voi cei cari, aci, pe crestele Argeșului, ați fost prăvăliți de furtuni și inundații, sau pe orfanii și văduvele Sfântului nostru război din satele voastre:
Va veni ceasul când lupta desrobitoare a Mareșalului Antonesca se va întoarce pentru a zidi țărănimii un mare viitor național și un mare viitor social.
Acum ducem un război drept.
Un război în care ne apărăm pământul, glia aceasta sfințită, care e toată puterea de viață a Neamului și însăși puterea vieții voastre.
Pentru voi, țăranii mei dragi, voi iubiți pământul:
Voi răsăriți primăvara ca furnicile și purtați cu brațele voastre sângele vieții în câmpul muncii, roditndu-l;
Vo luptați și risipiți sângele vostru ca să apărați pământul, înfigând trup de jertfă în acelaș pământ, așa cum altădată Meșterul Manole, aci în Argeș, a zidit trup din trupul lui, pentruca să se înalțe altar de credință;
Voi luptând, apărați proprietatea pământului acestuia din care ați răsărit și în care trebue să vină bogăția muncii voastre după jertfa pe care o dați.
Voi iubiți credința Domnului și Crucea.
De aceea, voi, temelie de Neam, sunteți acei cari primiți mai greu frământările luptei, care petrupul vostru trec.
Dar aceasta este misiunea noastră.
Noi am fost poartă de suferință a Europei din răsărit și din trupul nostru, veac de veac, am însăilat durere de durere, nedreptate de nedreptate cu credința în Dumnezeu și în dreptatea noastră, care din veac în veac ne-a spălat suferința și ne-a ridicat fruntea și drepturile.
Acelaș sânge care s'a ridicat de atâtea ori pe aceste creste ca să le apere, acelaș sânge se luptă azi pe țărmul Mării Negre, pentruca acolo să ne apere credința și drepturile.
Iar când războiul se va sfârși, veți vedea, săteni dragi, că pentru voi ați luptat.
Dreptatea Neamului a voastră va fi.
Ridicarea Neamului pe voi vă va ridica.
Nu poate să exste gând național și faptă pentru Neam, care să nu fie închinată țărănimii.
Și nu poate să fie dreptate socială și gând de îndreptare a ordinei Neamului, fără ca să vă ridice pe voi, puterea noastră de totdeauna.
Ridicarea națională și dreptatea națională prin voi vor veni și pentru voi se vor împlini.
Mareșalul nostru luptă azi ca să zidească prin spadă și prin cruce drepturile noastre.
Apoi vom zidi pentru voi dreptatea, săteni dragi, dreptatea care va fi însăși liniștea pământului nostru și a viitorului nostru.
Să aveți încredere în lupta Mareșalului și în strădania noastră sburumată.
Așa cum pe câmpul de bătaie ați fost vițeji între viței
Așa cum pe ogorul muncii, voi, țărani dragi, ne-ați dat în această primăvară fiorul sprijinului vostru, rodind prin munca voastră în plin război peste 10 milioane de hectare, cu toate greutățile vremii și primăvara scurtă;
Așa să duceți mai departe nebiruite, totdeauna, puterile Neamului nostru.
Din credința voastră statornică, din munca voastră nesovăitoare și din jertfa voastră nefricoșată, ne întoarcem și noi puterile sbuciumului, pe care le închinăm Neamului, și mâine vom toarce temelurile ridicării voastre și dreptății voastre.
De aceea, cu încrederea în Dumnezeu, să închinăm credința noastră Regelui Țării, Mareșalului desrobitor al Armatei noastre.

D. prof. Mihai A. Antonescu decorează pe ofițerii și ostașii din orașul Pitești

Răspunsul d-lui prim-ministru

Răspunzând, d-l prim. ministru a rostit următoarea cuvântare:

Prea Sfințite Părinte,
Românce și Români,

Am spus și acolo pe crestele Carpaților, la Corbeni, de unde venim, că regăsirea Argeșenilor mei este o îmbărbătare și un spor de putere.

Purtându-mi viața de zi și de noapte pentru a sluji și împlini strădania sfințită a Mareșalului, înțelegerea voastră, mărturia iubirii și încrederea voastră îmi reazimă sbuciumul zilnic.

Suntem la o răscruce grea a veacului.

În încleștarea blestemată a morții, prin care viața își deschide drumuri noui, se plămădesc vremuri mari în care neamul nostru trebue să-și cucerească rostul.

Dacă pentru alte Neamuri, lumea nouă poate să însemneze schimbarea unor rosturi largi de viață, ceiace trebue să fie sensul luptei și reconstrucției noastre de mâine, este ridicarea țărănimii și înălțarea tineretului în cultul iubirii de țăran.

Pentrucă țăranul este începutul și sfârșitul Neamului nostru.

El este piatra de hotar care apără cu zid de veșnicie istoria noastră.

Cine trece peste acest hotar;
Cine nu înțelege săteanul;
Cine nu-i respectă munca și nu se leagă să i-o ajute;
Cine nu respectă sângele jertfei lui;
Acela nu este Român.

A iubi pe țăran nu înseamnă însă numai a-i rosti cuvinte sau a împărți unele daruri și bunuri.

A iubi pe țăran înseamnează să-i înțelegi misiunea lui națională, să rezemi Neamul însuși pe țărănime dând ordinei naționale și sociale toate mijloacele pentru înălțarea țărănimii.

Suntem popor de soldați și ne facem datoria ca soldați azi.

Dar suntem totdeauna popor de agricultori și trebule să ne facem datoria de a ajuta munca țărănimii noastre, ridicându-i ogorul și dându-i puterea ca, din ro'ul lui, să poată să țină seva vieții românești, familia satelor noastre.

Organizarea muncii țărănești, ridicarea economică a țărănimii îmbogățirea săteanului nostru prin mașinile care să-i ajute munca pământului și prin inventarul viu care să i-o pună în valoare, acestea sunt poruncile pe care un Neam de cărturari trebue să le împlinească pentru a da jertfei soldatului de azi al unui Neam de soldați, cinstirea ce i se cuvine.

Tinerel drag, ție îți trimite destinul și răspunderea ceasurilor de mâine, dar și folosul luptei de azi.

Pentru tine, tineret, se dă lupta aceasta și a noastră și a lumii, ca să ți se pregătească porți mari pentru vremuri mari.

Ca o nicovală care primește loviturile pentru ca să înțeleagă în pace fiorul muncii, la fel tu trebue azi să torni pe nicovala destinului voința ta oțelită o bătaia focului, pentru a întemeia viitorul.

Suntem un Neam sănătos.
Avem puteri de viață nesfârșite
Nașterile noastre sporesc, în timp ce alte popoare cad obosite.
Pruncii noștri, furnicile munților și ale câmpurilor, mărturisesc veșnicia sângelui din noi, arătându-ne că putem stăpâni veac de veac glia noastră.
Iar pământul nostru, cu bogățiile lui stă comoară veșnică din care munca noastră poate să scoată toată bogăția de care viața are nevoie.
Sângele și credința din noi sunt mărturii de putere, pe care jertfa armatei a putut să le probeze și prietenilor și dușmanilor.
Femeia satelor noastre poartă și ea în credința și în sângele ei rosturi care trebue să fie împlinite.
Priviți costumul ei, fiile și fatele noastre stropite de sângele jertfei și de aurul ochiului nostru și al mâinii țărăncilor noastre.
Gândiți-vă că Românce n'au învățat în școală acest lucru.
Că el a trecut ca un țesnur, din ac în ac, din mână în mână, din generație în generație, odată cu legenda și tradiția acestei munci casnice, bogăția strămoșilor pe care ne-au trecut-o alături de durerile frământărilor noastre.
În munca noastră stăpână, în lucrul acesta al femeilor, ca și în sângele de viteji cu care luptă soldații, stă mărturia că Neam de stăpâni am fost; că strămoșii noștri au avut altădată o istorie mult mai mare și că noi, prin trăirea de azi și prin împlinirile de ține trebue să facem ecou sfințit acest trecut strămoșesc.

Dacă Neamul nostru n'ar fi un Neam de stăpâni, care poate să stăpânească viața și să și-o toarne în tipare noui.

După ani de decădere, cu puteri de fulger, ne-am regăsit toată încrederea și, împrejurul Mareșalului, Neamul întreg a adus toată fapta.

Străjuește în noi și înbucurește-te cea dintâi chemare sau la cea dintâi apăsare, drepturile veacurilor și ale pământului pe care strămoșii noștri le-au zidit în sângele din noi.

Și nimic pe lume nu ne va putea stinge această putere.

De aceea tinerel drag, privește cu mândrie viitorul nostru mare.

Pregătește-ți drumul cu încredere.

Pentrucă din răscrucea veacurilo care frământă azi pământul Europei și al lumii vor ieși biruitorne numai popoarele care își vor alege drumul urmând impulsul sănătos al vieții și nu căutece de sfrână, orezii sau prejudecăți.

Și nu există Neam care să poată aduce în această răscruce, ca și la mese judecății, tot ce a putut să aducă Neamul nostru în popas de doi ani de când Mareșalul și-a luat sarcina predestinată să arate lumii de ce poate fi în stare Neamul românesc.

Să perți încredere, tinerel drag, în puterile tale și să înțelegi sbuciumul Mareșalului Antonescu și lupta noastră pentru cruce pentru pământ și pentru lege, care nu este decât lupta pentru propriul tău viitor.

Cu deplină încredere în țărănimea noastră care este și temelia națională și temelia socială a Neamului și a viitorului nostru;

Cu încedere în sângele din noi, în credința din noi, în puterea gândului nostru și a brațelor noastre;

Tu, tinere drag, ai o singură datorie să urmezi poruncile leagănului tău și legile de onoare ale Românilor.

Să fii unit cum n'a fost niciodată Neamul nostru.

Să-ți legi sufletul în zale de credință și să duci mai departe fiorul sfânt al luptei, al muncii și al înfrîi românești de care trecare azi Neamul întreg la chemarea Mareșalului și pentru Regele nostru.

Cuvântarea d-lui prefect al județului

D. Tică Popescu, prefectul județului, luând cuvântul, mulțumește d-lui vice-președinte al Consiliului pentru sacrificiile pe care a înțeles să le facă în județul Argeș, prin construcția unui sat model pentru sinistrații inundațiilor din anul trecut care au înțeles ca semn de recunoștință să numească acest sat „Antonești".

Aș dispus, spune mai departe d. prefect să ni se aloce 47 milioane pentru lucrările de refacere.

Sunt în curs de executare 142 poduri, 2 palate administrative, repararea a 18 biserici și a 24 școli. Toate acestea s'au făcut numai cu sprijinul Dv., mărturie de iubire și de grije pentru Argeș, care n'are nevoie de cuvinte.

Acesta este adevărata Dv. iubire pentru argeșeni.

Argeșul poartă recunoștință Mareșalului nostru și vă urmează cu încredere, domnule prim ministru, în opera Dv pentru Neam și pentru noi.

D. prim ministru a răspuns mulțumind prefectului pentru grija pe care a purtat-o argeșenilor și satului Antonești pentru sufletul pe care l-a pus ca să înțeleagă și să slujească Argeșul.

Plecând din satul Antonești, d. Mihai Antonescu, însoțit de d-nii miniștri și de demnitarii județului, a pornit spre valea Vâlsanului luând parte la adunarea Căminului Cultural din comuna Mușetești.

Aci, erau adunați studenții și tineretul argeșean depe valea Vâlsanului, în frunte cu d-nii Lascarov Moldovan, inspector al Fundațiilor Regale, Octavian Neamțu, directorul Căminelor Regele Mihai I, și preotul Onescu, președintele Căminului Cultural local.

Părintele Onescu a primit pe d. prim ministru spunând că întreaga vale a Vâslanului a îmbrăcat haină de sărbătoare, fiindcă venirea primului ministru în mijlocul sătenilor este cea mai frumoasă sărbătoare și va fi înscrisă cu litere de aur în cartea Căminului Mușetești.

TRANSNISTRIA

VIAȚA ROMÂNEASCĂ INTRE NISTRU ȘI BUG

GHEORGHE MURGU
UN BARBU LĂUTARU AL TRANSNISTRIEI

Biruința artei naționale moldovenești în țara dintre Nistru și Bug

Cântecele sunt glasul simțirii poporelor.

Ori cât de mult au dorit rușii în porniniumi lor necruțător să stârvească tot ce era hotărâre națională în sânul popoarelor subjugate, n'au reușit nici odată pe deplin. N'au reușit mai ales cu Moldovenii, aceștii dârzi vrăbii, cari, după cum au stat mid neclintiți în calea năvălitorilor, cu aceeași dârzenie au știut să-și păstreze limba, credința și datina sfântă, sub toate vâlvătăile istorice ale urgiei slave.

Cu școlile închise, cu bisericile pline de vozglasuri slavone, cu cinovnici ruși care își băteau joc de tot ce era moldovenesc, Românii Transnistrieni se închid în ei cu sufletul plin de tot amarul suferințelor, ascultă cântecul bătrânesc al trecutului, cântecul de dor și jale...

E tot ce au mai sfânt, căci e tot ce le-a mai rămas...

Treptat, treptat, muzica, cântul și dansul au intrat în datini, apoi s'au contopit cu însăși viața lor.

Iată deci inima Moldovenului tresare ca o coardă strunită, gata să râdă sau să plângă alături de melodia sfântă a unei doine de dor, sau haiducești...

Iar cântăreții și lăutarii de seamă sunt căutați și cinstiți, rămânându-le numele în legendele vremurilor.

Despre un astfel de cântăreț e vorba în reportagiul acesta, despre un lăutar moldovean — un Barbu Lăutaru al Transnistriei, — care în timpul urgiei bolșevice a stins cu dibla lui multe suflete și a cărui faimă a trecut apele mărginitoare ale Transnistriei, vestindu-se chiar dincolo de Bug...

Acesta a fost Gheorghe Murgu.

A fost odată în Dubăsari...

...Un tânăr Moldovean, care nu știa și care nici nu voia să cânte decât cântece moldovenești.

Vestea l-a mers din sat în sat...

Nu-i iubesc rușii, dar în schimb, moldovenii îui îl ador.

Acest tânăr înjghebează un taraf, cu care cântă întru început pe la nunți, cumetrii și alte sindrofii prin târgul Dubăsarilor și numai după multă vreme, este cunoscut de toți moldovenii Transnistriei...

Căci unul era Gheorghe Murgu, și stăt de meșteșugit mânuia el arcușul, că te lăsau toate necazurile sub vraja tainică a cântecului său...

„Cântă Murgu'n Jorile"

Doina, Parastița, Moldoveneasca, erau bucățile lui preferate, pe cari le-a înfrumusețat cu varitate cizelări și armonizări proprii.

Cântecul de joc moldovenesc era cerut mereu și pretutindeni, iar sunetele „Oleandrei" și ale „Logojenei", îmbujorau obrajii fetelor și flăcăilor în hora satului moldovenesc.

Iar când era chemat să cânte la vreo nuntă în Jori — patru sate legate unul de altul — veneau sătenii dela zece verste ca să-l asculte, căci vestea se răspândea ca fulgerul: „Cântă Murgu'n Jorile"...

Cântecul ce trece Nistrul

Vestea lui Gheorghe Murgu a ajuns până dincolo în codrii Orheiului.

Din Criuleni până'n Lăpușna, apoi prin toate satele de pe malul basarabean al Nistrului, lăutarii executau la ocazii solemne câte-o sârbă sau doină măestrită, pentru ca la sfârșit, cu admirație și mândrie profesională, să șoptească ca o taină ascultătorilor:

— „Asta-i a lui Gheorghe!... Gheorghe Murgu de peste Nistru!..

Dintre cântecele de lume, „Marița" lui Gheorghe Murgu a ajuns până în Moldova noastră de peste Prut, unduindu-și refrenul dela malurile Jijiei până'n lunca Siretului...

Iar cântecul tristeții de totdeauna, „Cântecul Străinătății" și astăzi e cântat prin satele moldovenești ale Transnistriei...

Prin străini e pâinea bună
Că n'o vezi nici câte-o lună
Bună, bună și niezească
Dar la mijloc veninoasă...
Vai de viața cea prin spini
Vai de traiul prin străini...
Că străinu-i ca și spinul
Că străina-i ca ciutura!...

Doina

„Când ne cânta Murgu Doina, ți plângea vioara și noi plângeam"... — iată ce-mi spune un țăran bătrân din mahalaua Dubăsarilor.

Și'ncepu bătrânul să-mi fredoneze cântecul cu ochii umeziți de lacrimi...

Doină azi și doină mâine
Eu cu doina's totdeauna
Dar cu mândra nici-o lună..
Doină zic, doină șoptesc
Cu doina mă răcoresc
Dacă nu m'aș răcori
Cu zile m'aș prăpădi...

Într'adevăr, astăzi nu mai este un secret pentru nimeni modul barbar în care au fost tratați întotdeauna Moldovenii de către ruși.

Și, iată de ce, în condițiile de robie, cerșetorie și exploatare în care a fost pus de „binefacerea" rusească, poporul moldovenesc rămânând din ce în ce mai retras în cadrul izolat al satului, păstrându-și rădăcinile adânc înfipte în trecutul său, nu putea să vorbească despre dorurile sale scumpe, decât numai în cântece; și tot numai prin cântec moldovenii puteau medita la viața lor de libertate.

„Arestat cu întreg taraful"

„Era o noapte urâtă și ploiasă de Noembrie"...

(Îmi povestește o rudă a lui Murgu).

„A venit o mașină rusească mare cu niște comisari și l-au arestat pe Gheorghe și pe toți oamenii care cântau cu el".

GHEORGHE MURGU (Desen: *V. Ștefan*)

Conducătorul Ansamblului Moldovenesc al Radiostudioului din Tiraspol

„Noi, chiar dacă știam că nu-i cu nimic vinovat, nu puteam face nimic pentru ei... Așa erau de rele vremurile...

Au plâns rudele pe ascuns, am plâns noi, a plâns tot satul.

I-au dus pe toți și n'am mai știut de ei...

...Pe atunci, mai bântuiau încă pe la noi răscoale, cari s'au întins până la Balta și mai departe, căci nu se dădeau moldovenii noștri după toate minciunile, pe cari le lătrau toți jâncanii de jidani, și apoi tare le era greu să se despartă de pământ.

Când într'o zi, auzim că Gheorghe al nostru cântă la Tiraspol la radio... I-a păcălit pe ruși Gheorghe, că era bun de gură și și-a scăpat viața".

Instrument de propagandă

...Când făceau ruși câte-o vorbărie mai mare pentru noi aiești din Republica Moldovenească, apoi, hop că-l puneau din când în când pe Gheorghe cu taraful ca să mai cânte, căci, doar de dragul lui trebuia să răbdăm ascultând otrăvurile gurii lor"...

Plăci de patefon

Până la Moscova ajunz cererile Moldovenilor în căutarea cântecelor lui Gheorghe Murgu.

In Nr. 9 din „Basarabia Roșie" din 1937, apare un anunț intitulat „Caut plăci moldovenești", cu următorul cuprins.

„Insistent vă rog să-mi procurați la Moscova și să-mi trimiteți contra ramburs până la 20 plăci patefon cu muzică moldovenească, — Doina, Ceban, etc.

Semnat, abonat Soarec, căruia redacția îi răspunde:

„Cu regret, redacția este fără putere de a putea satisface cererea tovarășului Soarec, precum și „alte numeroase cereri de acest fel", cari mereu sosesc la redacție".

Totuș, după un timp oarecare, mereu sub presiunea cererilor insistente, Organizația Imprimării și Misiunii plăcilor de patefon se hotărăște să scoată în serii cântece moldovenești.

Ba ceva mai mult chiar —după cum scrie „Basarabia Roșie" — Muzghiz (Editura Muzicală de Stat) din Moscova, din str. Neglinaia Nr. 14, tipărește o colecție de cântece populare și muzică instrumentală moldovenească, care se epuizează, din primele zile, urmând apoi ca să fie mereu reeditată a-jungând până la a șasea ediție.

Rând pe rând, cântecele executate de taraful lui Gheorghe Murgu, sunt imprimate pe plăci.

Doina, Paraschita, Jocul Moldovenesc, Mazăleasca, Oleandra, Logojeana, Bulgăreasca, Marița și altele.

Taraful lui capătă denumirea de „Ansamblul Național Moldovenesc al Radiocomitetului".

Ajuns dirijor, numele lui Gheorghe Murgu trebuia rusificat și astfel, moș Gheorghe devine Gheorghi Sergheevici Murga.

Plăcile sunt imprimate în fabrica Negliuschio din Moscova, purtând unele din ele următoarele inscripții:

„Doina"—melodie populară moldovenească purtând seria 8873;

„Oleandra" — dans popular femeiun moldovenesc, executat de ansamblul național moldovenesc al Radiocomitetului, de sub conducerea lui G. S. Murga, purtând seria D. 8878 și așa mai departe.

„Dorul Moldoveanului"

Mult era gustat acest cântec de obidiții țărani transnistrieni. La auzul lui, inimile li se înduioșau până într'atât, încât șiroaie de lacrimi porneau năvalnic pe obrajii lor uscați de necazuri...

Gheorghe Murgu a imprimat și acest cântec pe plăci.

Și cântecul strămătății a găsit un mare răsunet printre moldoveni. Plăcile se cumpărau ca iarba cea de leac, iar cuvintele duioase pline de amarul înstrăinării treceau din gură în gură, din casă în casă, dorind dorul moldoveanului asupri-

Și-au dat atunci seama sovieticii că au greșit aprobând lui Gheorghe Murgu, imprimarea acestui cântec, dând ordin ca imediat toate plăcile să fie confiscate.

Și astfel, nu numai dorul moldoveanului, dar, până și cântecul lui, au fost sfărâmate de necruțătorul sovinism rusesc...

Astăzi cu greu poți să găsești această placă.

Am aflat-o întâmplător la un țăran din satul Malaești, care nu s'a îndurat s'o spargă, ci a păstrat-o îngropată în grădina lui plină cu flori, ca pe o ființă scumpă, ruptă din inima lui.

Laureat al Olimpiadei

Deși adus la Radio, abia în anul 1936, Gheorghe Murgu reușește prin arta și măestria lui să se impună și să obție primul loc la a patra Olimpiadă Sovietică.

Acest lucru nu a fost ușor pentru un moldovean.

Căci cântecul moldovenesc muzica lui melodioasă nu putea ieși pe atunci din cadrul izolat al satului, deoarece nu aveau nici un sprijin și nici o recunoaștere din partea șovinsitului popor rus.

Lanțurile acestea de izolare le rupe arta neîntrecută a lui Gheorghe Murgu care țâșnește ca un șuvoiu nestăvilit invadând întinderile Moldovei dintre Nistru și Bug, trecând apoi și peste aceste vremelnice hotare.

Cântecul străbate lumea...

N'au mai putut stăvili rușii elanul moldovenilor transnistrieni...

N'au reușit dușmanii popoarelor subjugate de a înfrânge mișcarea biruitoare a artei naționale, căci talentele înconjoară și apar mereu din imensitatea fecundă a maselor populare moldovenești în țara dintre Nistru și Bug...

Astfel, în anul 1933, ia ființă capela corală „Doina" compusă din circa 40 de persoane dintre cari — scrie „Moldova Sovietică" — 90 la sută erau Moldoveni.

„Doina" a dat reprezentații la Kiev și alte orașe mari, ajungând până la Moscova, unde execută un program ales de cântece moldovenești.

În satul Gandrăbura, județul Ananiev, ia ființă o orchestră de coarde care execută măestrit cântecul „Marița" a lui Gheorghe Murgu, iar dansurile „Jocul", „Moldoveneasca" și altele, formau un repertoriu exclusiv de muzică românească.

Fanfara moldovenilor din satul Molochiș, județul Răbnița, pe lângă cântecele populare, executa și bucăți clasice: Marșul Eroic, a lui Schubert, arii din operele Carmen și Aida.

Ansamblul coral al satului Jura și județul Răbnița, executa cu deosebită măestrie o serie de cântece populare moldovenești armonizate pe patru voci și a stârnit ropote de aplauze la Olimpiada Sovietică, dând apoi o serie de auditi la Radio Tiraspol.

Nu putem trece cu vederea ansamblul de fluere — instrumente naționale moldovenești — compus din Toader Toc în vârstă de 118 ani, Macarie Grisuc de 68 ani și Gavril Siniciuc, care au obținut succese binemeritate atât la serbările date în teatrul moldovenesc de Stat, sau la Radio Tiraspol cât și la a patra Olimpiadă Sovietică, executând cântecele populare moldovenești „Doina", „Ciobăneasca" și altele.

Amintind doar în treacă corul moldovenesc din satul Serșenet din raionul Codina, orchestra moldovenească de coarde din satul Caragaș, județul Slobozia, corul moldovenesc din satul Podoimit, raionul Camenca, ansamblul de dansuri moldovenești din satul Lunga, județul Dubăsari, ansamblul de cântece și dans din satul Jori și altele, trebue să facem o mențiune deosebită pentru ansamblul de dans al copiilor din Ananiev, care executa cu un farmec deosebit „Moldoveneasca".

Ca încheere, trebue să menționăm că și până la revoluție, în Moldova Transnistriană au fost destule talente, unele dintre ele supraviețuind și sub regimul sovietic precum au fost: Băicoi, un cioban din Grigoriopol, Covali din raionul Camenca și alții.

Moșu Gheorghe...

Așa-i spuneau Moldovenii lui Murgu. Era din fire sălgalnic, vorbăreț și glumeț, Moșu Gheorghe.

Nu cunoștea notele, căci era doar un lăutar dela țară doar talentul neasemuit și cântecele neamului său obidit l-au scos din Dubăsarii lui dragi, trâmbițându-i faima peste întregul întins al Moldovei, pătrunzând adânc în inima durerii, în inima Românilor asupriți de pretutindeni.

Deși cântecele lui te întristau până la lacrimi, moșu Gheorghe nu cunoștea ce e tristețea: era veșnic voios și glumeț, gata să-ți spue vreo „șotie bună" sau să-ți tragă o păcăleală zdravănă.

Rușii țineau la el, ca pisica la câine...

Știa ei aceasta, moșu Gheorghe, și tot atât de bine știa să le răspundă la această „dragoste" ori de câte ori încerca cineva să-l calce pe coadă...

Îmi povestește fratele lui — care trăește și astăzi la Tiraspol, — că odată, un comitet muzical instituise un concert de execuție artistică. Bine înțeles, trebuia să se prezinte și Murgu, care cânta de acum la Radio.

— „Când vine rândul lui Gheorghe, spune fratele său, un rusnac care era sătul de muzică ucraineană, și care știa și el că Gheorghe al nostru nu cunoaște la bucăți, îi pune în bătaie de joc niște tidule în față, cu dosu'n sus, chiparnițele ca să cânte după dânsele..."

„Gheorghe privește glumeț cu coada ochiului, pe când Sandu flautistu din tarafu nostru care știa îi șoptește lui Gheorghe că acolo scrie „Căzăceasca..."

„Și-l arde Gheorghe atunci din scripcă o căzăceaseă, de hăul pământul"...

Rușnacii s'au uitat unul la altul și au tăcut.

Când mântuit Gheorghe de cântat, luă scripca dela gât și poznaș cum era din fire zise către șefu muzicii ucrainești:

— „Eu tiram cântat Căzăceasca ta, după notele pe care mi le-ai pus cu dosu'n sus, acum dacă ești și tu maestru, cântă și tu „Ciobăneasca" mea, după notele mele..."

Și întorcându-se îi arătă rusului ceva mai jos de spate...

Dar această replică vulgară, ascundea cel mai crud și dureros adevăr pe care poate Gheorghe Murgu îl simțea:

Ciobăneasca lui, scumpa lui Ciobănească nu avea până atunci note...

Un mormânt fără cruce

Lăsându-și meșteșugul arcușului pe mâna feciorilor și a nepoților, ca unică moștenire, după o viață întreagă de sbucium și luptă veșnic în căutarea unei case de închiriat sau în căutarea pâinii celei de toate zilele pentru numeroasa sa familie în primăvara anului 1940, Gheorghe Murgu trecu în lumea celor drepți, rugând cu limbă de moarte ca să fie îngropat ca un bun creștin.

Dar sovieticii nu puteau admite această excepție, oricât de mare ar fi fost Gheorghe Murgu.

Și, într'o zi posomorită, pe o ploaie înghețată de început de primăvară, moșu Gheorghe este condus spre locul de veșnică odihnă cu discursuri de paradă și propagandă comunistă, pe care le-a urât o viață întreagă...

Fără obiceiurile credinței strămoșești la care a ținut atât, pus într'un mormânt fără cruce, în cimitirul din marginea orașului Tiraspol, acolo lângă Nistru, pe care l-a cântat în cântecele sale, storcătoare de lacrimi, își doarme somnul de veci acela ce a fost Gheorghe Murgu — un adevărat Barbu Lăutaru al Moldovei Transnistriene.

COLINDÂND TRANSNISTRIA

După câteva zile de ședere prin Tiraspol și Odessa, orașe ce astăzi palpită de viață românească, îmbarcat într'un tren sanitar, îmi continui mai departe călătoria, prin nordul Transnistriei, spre locurile unde ostașii noștri, înălțiți de flacăra sfântă a dreptății, înscriu zi de zi pagini de epopee.

Trenul, datorită aglomerației de pe parcurs, înaintează alene spre Balta, făcând opriri îndelungate aproape în fiecare stație, permițându-ne în modul acesta să ne facem o idee asupra celor ce am reușit să realizăm în scurtul timp al administrației românești.

Pretutindeni domnește liniștea și voia bună. Gările sunt înțesate de moldovence curat îmbrăcate cari, la prețuri modeste ne oferă din bunătățile recoltate prin partea locului. Iată o fetișcană, cu obrajii rumeni, zorind pașii spre ușa vagonului, cu un coș de cireșe mari, aproape cât nuca. Târgul îl facem repede, pentru sătiva lei, ni se oferă cireșe cu o farfurie pe care are grijă să o umple cu vârf. Bunătățile încep să curgă, doftori unt proaspăt, rădichi de lună, lapte bătut, păsări rumenite în cuptor, ouă, colaci împletiți, abia scoși din cuptor, mere de albituri, etc. Cumpărăm din toate. E atâta bunătate în sufletul acestor moldovence, încât le dăm prețuri mai mari decât cele de ni se cer.

Deodată trenul ce-l așteptăm în stație înaintea să vină, coborâm din vagon și intru în vorbă cu

— *„Altă dată, — îmi spune bătrâna, — cereale vă dăm astăzi, nici noi nu le avem. Cam pe vremea asta, în satul nostru năpădeau jidanii dela Moscova, ca omizile și ne luau tot.* Fructul, nu știam ce gust are, deși toată munca livezilor o făceam noi. Păsările, ouăle, untul și laptele mergeau la colhoz.

„De dată asta mulțămim lui Dumnezeu, o venit dreptate și la noi".

Trenul fluieră, marcând semnalul plecării. Sunt nevoit să opresc convorbirea, căci moldoveanca, sfătoasă la vorbă, mi-ar fi spus multe lucruri interesante.

Trenul părăsește stația. Dăm de câmpii întinse cât vezi cu ochii, acoperite cu semănături. Lanurile de grâu, legănate alene de vântul ce adie, contrastează auriu cu soarele ce alunecă ușor spre amiază. În fuga trenului distingem culturi întinse de păioase, porumb și cartofi. Livezi, cât vezi cu ochii, rupând cu nesaț iarba crescută din belșug.

În privelișteo aceasta fermecătoare, mergem până spre seară, când la orizont ne apar apele Bugului, șerpuind alene, printre [illegible] mănoase [illegible] al Transnistriei, leagăn al tradițiilor moldovenești.

Gh. Ganea

DREPTATE ȘI OMENIE

Odată cu isgonirea ticăloșilor jidovești și comuniste de pe pământul sfânt al Moldovei dintre Bug și Nistru, stăpânirea românească a venit aici ca să ridice dreptatea, cinstea, ordinea și munca, în fruntea tuturor celorlalte preocupări ale norodului.

Grija aceasta isvorăște în primul rând din sufletul Mareșalului Ion Antonescu, care s'a ridicat la conducerea României numai prin aceste virtuți și grija aceasta dăinuește în sufletul fiecărui funcționar venit din țară, înaintea oricăror altor îndatoriri.

Dar frații noștri drepți, frații noștri de sânge și de aceiaș credință, Moldovenii transnistrieni, nu au de unde cunoaște aceasta.

Ei, care au fost blestemați de soartă să fie despărțiți sute de ani de trupul țării lor, de Mama cea dreaptă, încă nu sunt dumiriți. Dușmanul care îi ațâne calea ca șarpe veninos pe vreme de căldură, îi ispitește cu vorba de câte ori moldoveanul nostru se află la strâmtoare sau în vre-o încurcătură.

Stăpânirea românească vine cu gândurile ei înalte, cu sufletul

Și tot atât de bine știa să le răspundă la această „dragoste" ori de câte ori încerca cineva să-l calce pe coadă...

Îmi povestește fratele lui — care trăește și astăzi la Tiraspol, — că odată, un comitet muzical instituise un concert de execuție artistică. Bine înțeles, trebuia să se prezinte și Murgu, care cânta de acum la Radio.

— „Când vine rândul lui Gheorghe, spune fratele său, un rusnac care era sătul de muzică ucraineană, și care știa și el că Gheorghe al nostru nu cunoaște la bucăți, îi pune în bătaie de joc niște tidule în față, cu dosu'n sus, chiparnițele ca să cânte după dânsele..."

„Gheorghe privește glumeț cu coada ochiului, pe când Sandu flautistu din tarafu nostru care știa îi șoptește lui Gheorghe că acolo scrie „Căzăceasca..."

„Și-l arde Gheorghe atunci din scripcă o căzăceaseă, de hăul pământul"...

Rușnacii s'au uitat unul la altul și au tăcut.

Când mântuit Gheorghe de cântat, luă scripca dela gât și poznaș cum era din fire zise către șefu muzicii ucrainești:

— „Eu tiram cântat Căzăceasca ta, după notele pe care mi le-ai pus cu dosu'n sus, acum dacă ești și tu maestru, cântă și tu „Ciobăneasca" mea, după notele mele..."

Și întorcându-se îi arătă rusului ceva mai jos de spate...

Dar această replică vulgară, ascundea cel mai crud și dureros adevăr pe care poate Gheorghe Murgu îl simțea:

Ciobăneasca lui, scumpa lui Ciobănească nu avea până atunci note...

Un mormânt fără cruce

Lăsându-și meșteșugul arcușului pe mâna feciorilor și a nepoților, ca unică moștenire, după o viață întreagă de sbucium și luptă veșnic în căutarea unei case de închiriat sau în căutarea pâinii celei de toate zilele pentru numeroasa sa familie în primăvara anului 1940, Gheorghe Murgu trecu în lumea celor drepți, rugând cu limbă de moarte ca să fie îngropat ca un bun creștin.

Dar sovieticii nu puteau admite această excepție, oricât de mare ar fi fost Gheorghe Murgu.

Și, într'o zi posomorită, pe o ploaie înghețată de început de primăvară, moșu Gheorghe este condus spre locul de veșnică odihnă cu discursuri de paradă și propagandă comunistă, pe care le-a urât o viață întreagă...

Fără obiceiurile credinței strămoșești la care a ținut atât, pus într'un mormânt fără cruce, în cimitirul din marginea orașului Tiraspol, acolo lângă Nistru, pe care l-a cântat în cântecele sale, storcătoare de lacrimi, își doarme somnul de veci acela ce a fost Gheorghe Murgu — un adevărat Barbu Lăutaru al Moldovei Transnistriene.

DREPTATE ȘI OMENIE

Odată cu isgonirea ticăloșilor jidovești și comuniste de pe pământul sfânt al Moldovei dintre Bug și Nistru, stăpânirea românească a venit aici ca să ridice dreptatea, cinstea, ordinea și munca, în fruntea tuturor celorlalte preocupări ale norodului.

Grija aceasta isvorăște în primul rând din sufletul Mareșalului Ion Antonescu, care s'a ridicat la conducerea României numai prin aceste virtuți și grija aceasta dăinuește în sufletul fiecărui funcționar venit din țară, înaintea oricăror altor îndatoriri.

Dar frații noștri drepți, frații noștri de sânge și de aceiaș credință, Moldovenii transnistrieni, nu au de unde cunoaște aceasta.

Ei, care au fost blestemați de soartă să fie despărțiți sute de ani de trupul țării lor, de Mama cea dreaptă, încă nu sunt dumiriți. Dușmanul care îi ațâne calea ca șarpe veninos pe vreme de căldură, îi ispitește cu vorba de câte ori moldoveanul nostru se află la strâmtoare sau în vre-o încurcătură.

Stăpânirea românească vine cu gândurile ei înalte, cu sufletul

spre Moldovenii transnistrieni.

Fratele nostru Moldovean, nu trebue să-și plece urechea la șoaptele dușmanului lui, la șoapta străinului, care atâta așteaptă, ca să-l îndemne și să-l învrăjbească împotriva țării și a stăpânirii.

Dimpotrivă, Moldoveanul înțelept, trebue să-l ia de mânecă pe dușman și să-l isgonească ca pe diavol de lângă el dacă simte că acest străin, acest liftă păgân ne batjocorește neamul — așa cum l'a batjocorit atâtea sute de ani— și dacă el este pornit împotriva noastră.

Soldatul român a venit aici și a vărsat sângele lui pentru desrobirea acestor frați, acest ostaș luptă pentru credință, se jertfește numai pentru dreptate.

Bolșevicii pentru o greșală cât de mică, îl aruncau pe om în pușcărie, îl alungau din sat cu toată familia lui sau chiar îl omorau fără părere de rău.

Cine dintre frații noștri Moldoveni va înțelege aceste lucruri, își va da repede seama cine îi sunt prietenii, frații, și cine îi sunt dușmanii.

Dumitru Theseu

TRANSNISTRIA

HRONICUL VREMII

„DELFINUL" IESE LA LUPTĂ

Alături de navele noastre netemătoare, alături de micile vapoarașe cu o uimitoare iuțeală, — care au ridicat în ochii tuturor popoarelor faima marinarilor români,— submarinul „Delfinul" are partea lui de isbândă. Fiindcă de multe ori a întâlnit în desele lui drumuri pe apă transporturi sovietice, pe care le ataca și le scufunda într'o clipită.

Într'o zi de Octombrie, mohorîtă și rece, pe când se afla în apropierea coastelor Crimeei, a zărit, prin lunetă periscopului, un uriaș vapor bolșevic, plin de trupe, de tunuri și de provizii. Acum e acum! Toată lumea din pântecul submarinului e în așteptarea ordinelor. „Prada" nu trebuește scăpată nici în ruptul capului. Inimile parcă au încetat să bată. Se lasă o liniște de mormânt. Comandantul „Delfinului" își face socoteala cu chibzuință și, apoi, ordonă tare: „Gata! Atențiune! Foc!..."

Două torpile, ca două dihănii de oțel, pornesc spre locul țintit. Transportul rușilor nu mai poate scăpa. Totodată submarinul se scufundă, pentru a fi ferit de avioanele sovietice, la o adâncime cât se poate de mare.

O detunătură înfiorătoare vestește pe toți ostașii submarinului că torpilele n'au dat greș. Au lovit în plin. Au lovit bine. Comandantul râde. Râde fiecare. Râd și nu mai pot de fericire. Căci bucuria lor e însăși bucuria Patriei care i-a trimis să lupte și să iasă biruitori.

GOSPODĂRIE ROMÂNEASCĂ IN JUD. BALTA

Din cele 13 județe ale Transnistriei, județul Balta ocupă un loc de frunte, nu numai ca întindere, dar mai ales prin rezultatele obținute de gospodăria și administrația românească.

Strădania și munca depusă în acest județ, sunt uriașe, față de aceea ce a fost lăsat de urgia bolșevică.

O mână de români, dârzi, harnici și pricepuți, în frunte cu neobositul Prefect al județului, d. col. Vasile Nica, care zi și noapte, pe toren, a sfătuit, îndrumat și supraveghiat toată activitatea, a redat pacea și siguranța acestui județ, dându-i o viață nouă.

Cu posibilități minime și luptând cu multe și inerente greutăți, s'au realizat totuși fapte mari: s'au deschis școlile, bisericile, sălile de spectacole, fabricile și așezămintele de cultură, aproape toate, după ce mai întâi au fost reparate și amenajate.

Pe lângă acestea, demnă de subliniat este acțiunea agricolă, arătat și zeciosul care în acest județ a depășit cu mult suprafața fixată de Guvernământ.

Toate aceastâ muncă, aceste realizări, au fost constatate și apreciate de Însoși Conducătorul Statului, d-nul Mareșal Ion Antonescu, care a vizitat recent orașul și județul Balta, parcurgând aproape 80 de km. cu mașina și cercetând cu cea mai mare atențiune roadele gospodăriei românești, în patru din cele șapte raioane ale județului.

Această activitate este în plină desfășurare. Nu se precupețește nici-un sacrificiu, odihna dându-se pe planul al doilea.

Și prefuindeni, dând exemplu, și însuflețind munca, se află d. col. Vasile Nica, prefectul județului.

Pentru coordonarea muncii și stabilirea planului de realizări și pentru o cât mai bună administrare, au loc la fiecare Duminică, conferințe administrative, la reședința raioanelor.

O astfel de conferință, s'a ținut Duminică 14 Iunie, în raionul Pesceana.

Au participat d-nii: col. Vasile Nica prefectul județului; Cojocaru, subprefect; Grecu, insp. agricol; Valeriu Olaniuc, șeful Centrului de Propagandă; Vasile Sandru, Ilie Roșca, Călărășeanu, șefi de servicii, dr. Ghendru, dr. Antonescu și d-nii pretori: Bodnărescu, raionul Balta; Alexandrescu, raionul Berșad; Cuciuc Aurel, raionul Cecelnic; Sofian Dumitru, raionul Obodovca; Nicolescu Dumitru, raionul Savrani; Hațegan Ioan, raionul Olgopol; Dron, raionul Pesceana și Stefănescu ing. agronom, raionul Balta.

Au mai fost de față toți d-nii ing. agronomi și personalul local al raioanelor.

Înainte de conferință s'a vizitat, în grup, fabrica de spirt, de unt, depozitele de cereale piața, spitalul, școala și ferma raionului, o realizare frumoasă, pretutindeni ținându-se consfătuiri și luându-se măsuri.

Conferința s'a început la orele trei după amiază. Timp de patru ore, s'au discutat toate problemele de gospodărie, de administrație, planul de realizări economice, comerciale, didactic, bisericesc, scolar și propagandă, d. col. Vasile Nica, prefectul județului dând sfaturi și precizând activitatea fiecăruia.

Au mai vorbit d-nii: insp. Grecu, pretor Bodnărescu, Călărășeanu, pretor Hațegan, dr. Ghendru și Valeriu Olaniuc, șeful centrului de propagandă.

Conferința a fost încheiată de d. prefect col. Vasile Nica, care a mulțumit pretorilor pentru munca depusă, cerându-le și mai departe aceiași rânvnă și toată strădania pentru cinstirea prieperii și spiritualității creatoare românești și pentru binele Neamului.

V. O.

Zisă răsunetul adresându-se lui Stalin, Churchill și Roosevelt: — *Am să vă distrug, caraghioșilor!..*

MERSUL RĂZBOIULUI

După căderea Sebastopolului presa din întreaga lume a subliniat importanța cuceririi acestei fortărețe, elogiind eroismul trupelor germane și române, care au înfrânt rezistența sălbatică a sovieticilor masați acolo cu scopul de a păstra în spatele frontului aliat un pericol permanent.

Însăși Mareșalul von Manstein a vizitat Postul de comandă al unităților românești de vânători ce au contribuit prin jertfa lor la prăbușirea cetății, felicitând călduros pe comandant și pe șefii diviziilor în sub. ordine „pentru superba ținută și eroica bravură a ostașilor români".

In numele Führerului Adolf Hitler, Mareșalul von Manstein a comunicat că s'a conferit „Crucea de fier" cl. I.a d-lui general Vasiliu-Rășcanu și a conferit imediat aceiași recompensă d-lui general Băldescu, pentru acțiunea Diviziei sale la cucerirea Bastionului II.

Frontul sovietic a fost spart în sectorul sudic pe o lărgime de 500 km. și înaintarea germană urmărește necontenit pe inamic, care se retrage în desordine. Orașul Voroneje a fost ocupat. Acest oraș este foarte important din punct de vedere militar, deoarece posedă o desvoltată industrie de tancuri, avioane și alte mașini de război. Moscova a confirmat deasemeni ocuparea orașului Stary-Oskol, situat pe râul cu acelaș nume.

Mareșalul Timoscenko a dat un ordin de zi, comentat pe larg la Berlin, din care se înțelege că armatele lui sunt în mod categoric slăbite în ce privește oamenii și materialul. Iată părți reproduse de presa germană din acest ordin de zi:

„Avem două sarcini de îndeplinit: să semănăm în rândurile inamicului pierderi atât de grele în material, în primul rând și în oameni, în al doilea rând, precum și să desfășurăm într'astfel operațiile noastre, încât să evităm încercuirile. Aceasta e mai însemnat decât apărarea fiecărui centimertu de pământ, dacă apărarea ne-ar aduce pierderi prea grele. Dar în orice împrejurări, frontul trebue să-și păstreze linia și legăturile cu trupele învecinate trebuiesc păstrate. Comandanții de trupe nu trebuie să râvnească atât la gloria de a-și menține pozițiile fără a se gândi la pierderi, cât de a realiza o apărare elastică, în cazul că nu se poate face altfel, iar prin contra atacuri statornice, întreprinse din ordin special, inamicul va trebui ținut sub foc".

Din acest ordin de zi reese clar ce spaimă a băgat în oastea inamică tactica de încercuiri a Comandamentului german.

In sectorul Kijev, trupele germane au făcut însemnate progrese.

Dintr'un convoi anglo-american care naviga spre portul Arhanghelsc, și din care făceau parte 38 de vapoare încărcate cu muniții, tancuri, avioane și hrană pentru ruși, submarinele și aviația germană care controlează acest spațiu a scufundat 32 de vase,deși convoiul era puternic excortat de crucișătoare americane.

In Africa, la El Alamein, frontul sudic a fost mult lărgit de către armata mareșalului Rommel, care continuă a avea inițiativa în luptă.

In China forțele japoneze înaintează victorioase spre Vest, prin provincia Kiangsi, pentru a se uni cu trupele japoneze care vin din Canton și înaintează spre Nord.

CRONICA SĂPTĂMÂNII

DIN TARA

■ Cu prilejul cuceririi Sevastopolului, d. prof. Mihai A. Antonescu, vice-președintele consiliului de miniștri și ministru al afacerilor străine, a adresat d-lui Joachim von Ribbentrop ministrul de afaceri străine al Germaniei, o telegramă de felicitări, la care d. Joachim von Ribbentrop a răspuns prin următoarea telegramă:

„Pentru urările pe care mi le-ați adresat în numele Guvernului Regal Român, cu ocazia cuceririi Sevastopolului, exprim Excelenței Voastre, în numele Guvernrlui Reichului, cele mai sincere mulțumiri. Popoarele noastre pot privi cu deosebită mândrie acest însemnat fapt de arme realizat de trupele române și germane în spiritul celei mai strânse frății de arme.

JOACHIM VON RIBBENTROP
Ministrul Afacerilor Streine al Reichului

■ In ziua de 7 Iulie 1942, d. profesor Mihai Antonescu, vice-președinte al Consiliului de miniștri, a primit în audiență pe d-nii: Manfred von Killinger, ministrul Germaniei la București; Renato Bova Scoppa, ministrul Italiei la București; René de Weck, ministrul Elveției la București; Quartin Bastos, ministrul Portugaliei la București; Petroff Ciomakoff, ministrul Bulgariei la București; Suphi Tanriöer, ministrul Turciei la București; Gerhard Stelzer, consilier de Legație al Germaniei la București.

■ Ministerul Apărării Naționale aduce la cunoștință următoarele:

Medicul căpitan de rezervă dr. Nicolin V. Titu, mobilizat la liceul militar „D. A. Sturdza" din Craiova, a donat solda pe luna Mai 1942:

a) Familiei eroului Andrei F. Dumitru, din comuna Cârna-Dolj, mort pe câmpul de luptă, a cărui soție este sinistrată în urma inundațiilor din primăvara acestui an, care are și doi copii mici.

b) Locuitorului Mihai Dumitru, aflat pe front cu regimentul de artilerie grea, care după relatările primăriei locale este cel mai sărac om din comuna Cârna, jud. Dolj, cu 4 copii, iar casa ce avea s'a prăbușit din cauza inundațiilor.

Suma de 18.000 lei a fost trimisă de liceul militar primăriei comunei Cârna, jud. Dalj, pentru a fi împărțită celor de mai sus.

Ministerul Apărării Naționale aduce mulțumiri publice medicului căpitan de rezervă dr. Nicolin V. Titu, pentru nobilul și frumosul gest, în care se oglindește dragostea ce o poartă atât celor nevoiași, cât și celor ce se jertfesc pentru țară și neam.

■ D. Branco Benzon, ministrul Croației la București, a dăruit soldaților noștri zece mii de țigări. D. prof. Mihai Antonescu, vice-președinte al consiliului de miniștri, a mulțumit d-lui Branco Benzon în numele guvernului

DE PESTE HOTARE

■ Ziarul italian „Vedeta Fascistă" a publicat un articol semnat de d. Enrico Santamaria, intitulat: *„D. prof. Mihai Antonescu ne vorbește despre noua Românie și despre contribuția ei la victorie"*. După ce face o prezentare a vieții și activității d-lui vice-președinte al Consiliului, ziaristul italian reproduce convorbirea pe care a avut-o cu d. Mihai Antonescu.

D. vice-președinte al consiliului începe prin a vorbi despre organizația subredă a regimului bolșevic, de care s'a convins la fața locului cu prilejul vizitelor făcute în Transnistria. Discuțiile se continuă apoi în legătură cu noua Românie și regimul său, subliniindu-se sforțările noastre de război pentru a câștiga victoria. Am avut — a spus d. prof. Mihai Antonescu — mulți morți, răniți și dispăruți. Dar n-am făcut datoria. Avem o admirabilă armată și suntem mândri de ea".

La sfârșit, d. prof. Mihai Antonescu a vorbit în cuvinte alese și deosebit de calde despre Italia și despre raporturile italo-române, omagiind pe Ducele Benito Mosolini care este pentru noi Românii cea mai înaltă expresie a geniului latin".

■ Ziarul „Slovo" din Sofia a publicat de curând un articol semnat de d. Simionoff, în care se ocupă de restabilirea vieții religioase din Transnistria și de acțiunea religioasă a misionarilor români. După ce arată că România a trimis o misiune bisericească pentru a sfinți între Nistru și Bug și că primii misionari ortodocși în Rusia au fost preoții militari români, autorul articolului spune în încheiere următoarele: Restabilirea credinței creștine în Rusia este una dintre cele mai însemnate fapte din vremea noastră. Românii au arătat fraților cum trebue să se lucreze în această direcție și, prin aceasta, și-au înscris numele cu litere de aur în paginile credinței".

Camaraderia germano-română

Intr'una din zilele când ostașii noștri împingeau pe ruși peste Donet, sprijinind cu destoinicie marele atac german, la comandamentul generalului de divizie Corneliu Dragalina, așezat în sărăcia unei case sătești, și-a anunțat vizita, pe neașteptate, vestitul general de armată german von Kleist, cel care a înscris pagini nepieritoare în istoria Germaniei național-socialiste, prin campaniile din Polonia ,din Apus, din Balcani, cât și de pe frontul bolșevic.

Mare a fost bucuria care a învăluit inimile ofițerilor și soldaților români! Simțeau cu toții că au în prejma lor un frate priceput care îi privește cu dragoste și le prețuește vitejiile fără număr.

După ce se pun la cale anumite treburi de ordin militar, generalul von Kleist ia masa împreună cu camarazii de arme români. Mâncarea este simplă, dar bună.

Cu zâmbetul pe buze, generalul von Kleist a mulțumit pentru primirea călduroasă ce i s'a făcut arătând în acelaș timp calitățile de comandant ale generalului Dragalina, care a știut să insufle încredere și curaj trupelor sale în grelele lupte de apărare dela sfârșitul iernii, în bătălia dela Harkow cât și la trecerea Donețului.

Generalul von Kleist mulțumește deasemenea și ofițerilor, subofițerilor și trupei pentru bravura și curajul lor.

Viața românească la Tiraspol

Am ajuns și eu la Tiraspol cu aceiași mentalitate pe care o avem aproape toți când judecăm lucrurile la domicilin.

Și această mentalitate era: voia găsi la Tiraspol un oraș rusesc în care cu greu am să mă înțeleg deoarece nimeni nu va ști să-mi răspundă în graiul lui Neculce.

Nu mi-au trebuit însă câteva ore ca să am o impresie contrarie și nu mi-au trebuit decât câteva zile ca să mă conving în mod absolut de cele ce voi afirma:

La Tiraspol se vorbește foarte mult românește.

O să mire poate pe unii acest lucru așa cum m'a mirat și pe mine, dar vă încredințez că e perfect adevărat.

Se vorbește acolo limba aceia latâ moldovenească pe care am mai întâlnit-o la Românii de peste Prut și anume în jud. Lăpușna în satele: Nisporeni, Vărzărești, Șapteșale, Ciuciuleni și altele.

Aceleași cuvinte, aceleași accente.

Acum vreo zece ani în urmă mă dusesem și în Basarabia cu aceiași strângere de inimă. Imi formasem o convingere intimă — rod al unei propagande nesăbuite, — dar ajuns acolo am avut negrăita plăcere să constat că limba românească este adânc înrădăcinată în ființa poporului basarabean, și că se vorbește tot așa de mult, de clar și frumos ca și la mine în Moldova.

Mi-am făcut atunci mustrări aspre pentru că am crezut în acea propagandă nefondată în seamă faptul că acolo sunt moldoveni ca și dincoace de Prut.

Același sentiment, dar mai puternic parcă, l'am încercat zilele trecute la Tiraspol.

Ba am primit chiar o frumoasă lecție de românism de la o negustoriță, în dugheana căreia intrasem să-mi cumpăr chibrituri și unde de dragul de a fi înțeles, am întrebuințat limba lui Stalin:

— Est spișchi?

— Niet spișchi... dar sunt chibrituri.

Am dat patru lei, am primit chibriturile și lecția și am ieșit din dugheană rușinat.

In general, Tiraspolul nu-ți face impresia unui oraș rusesc cucerit, ci a unui oraș românesc, care în mod firesc a revenit Patriei mame, după o anumită lipsă.

Așa se explică desigur dece românizarea comerțului dela Tiraspol a prins așa de ușor.

Un altoi prins pe trupul unui vrbore îndeaproape înrudit. Simți o adevărată mândrie românească când pe străzile principale întâlnești firme ca: „Restaurantul Gorjului" sau la „Victoria Axei". Alte o mulțime de firme românești îți strigă prezența pe străzile principale, iar o mare librărie din centru a umplut vitrinele cu cele mai noui opere ale scriitorilor români, pe când în jurul tău auzi strigându-se numele ziarelor dela București.

Este adevărat că limba românească o întâlnești mai mult la oamenii vârstnici, dar nu e mai puțin adevărat că și tineretul și copiii, cu toată interdicția bolșevicilor.

Cu luni în urmă fusesem în unele sate la peste 70 km. depărtare de Tiraspol și m'am întâlnit și pe acolo cu dragă mea limbă dela Dumești.

Așa dar, un răspuns categoric pentru propaganda nimicească, un răspuns tare și semeț:

Limba românească nu se lasă, nă nici la Prut, nici la Nistru și nici la Bug...

Tiraspol 20 Iunie 1942

Prof. Ion Butnaru

Ce-l doare Europa lui Stalin!

TRANSNISTRIA

D. Prof. Mihai Antonescu, Vice-președintele Consiliului de Miniștri trece în revistă compania de onoare din Pitești, cu prilejul vizitei D-niei Sale în județul Argeș.

În Crimeia Mareșalul decorează pe Generalul Mattenklott

Biserică de lemn din nordul Transilvaniei

Cetatea Hotinului din Basarabia de miază-noapte, a cărei vechime datează din veacul al XVII-lea, se arată impunătoare și de nebiruit ochiului omenesc și astăzi, ca și în vremurile îndepărtate ale istoriei, când între zidurile ei de granit voevozii noștri găseau adăpost împotriva hoardelor venite de peste hotare.

Mori de vânt basarabene

Mareșalul Conducător Ion Antonescu stând de vorbă cu un bătrân țăran din Transnistria, care își destăinuește toate păsurile inimii și-și manifestă bucuria fără margini de a-și vedea desrobite plaiurile natale

Un grup de gazetari italieni, după ce au colindat frumoasele ținuturi transnistriene, s'au oprit câtva timp în Odessa, vizitând Primăria Municipiului

Tipografia „Societatea Națională de Editură și Arte Grafice DACIA TRAIANĂ", București, Str. Sărindar 5-7-9 — înmatriculată sub Nr. 186/942 la Reg. Oficiului Comerțului București.